

# Spis treści

7	Wstęp
19	<b>Rozdział 1</b>
	<b>Napisy publiczne a styl wypowiedzi</b>
27	1.1. Funkcje napisów publicznych
28	1.2. Status napisów publicznych
31	<b>Rozdział 2</b>
	<b>Stylistyczne wyznaczniki napisów publicznych</b>
33	2.1. Napisy publiczne a dyrektywność
35	2.2. Napisy publiczne a bezosobowość
37	2.3. Napisy publiczne a interakcyjność
38	2.4. Napisy publiczne a standardowość
39	2.5. Napisy publiczne a precyzyjność
41	<b>Rozdział 3</b>
	<b>Komunikacyjne wyznaczniki napisów publicznych</b>
43	<b>Rozdział 4</b>
	<b>Adresat w czeskich i polskich napisach publicznych</b>
57	<b>Rozdział 5</b>
	<b>Akty mowy w napisach publicznych</b>
75	5.1. Zakazy
106	5.2. Zezwolenia / pozwolenia
111	5.3. Prośby
113	5.3.1. Klatka schodowa
122	5.3.2. Sklep / galeria handlowa
125	5.3.3. Dom akademicki
126	5.3.4. Instytucja (urząd, szkoła, szpital)
127	5.3.5. Bank
128	5.3.6. Osiedle mieszkaniowe
129	5.3.7. Środki transportu publicznego
132	5.4. Nakazy
143	5.5. Ostrzeżenia
161	5.6. Rady
163	5.7. Zawiadomienia

172	5.8. Informacje
196	5.9. Instrukcje / wskazówki
213	<b>Rozdział 6</b>
	<b>Napisy publiczne w czasie pandemii</b>
214	6.1. Uzasadnienie limitów i ograniczeń
216	6.2. Zdrowie, bezpieczeństwo
217	6.3. Maseczka
230	6.4. Dystans społeczny
234	6.5. Dezynfekcja rąk
239	<b>Zakończenie</b>
245	<b>Literatura</b>
249	<b>Indeks osobowy</b>
251	<b>Summary</b>
255	<b>Shrnutí</b>