

SPIS TREŚCI

AUTOR, DATOWANIE, TESTIMONIA I ZARYS RECEPCJI	7
RÓD PELOPSA – ANTYCZNA TRADYCJA LITERACKA	27
PELOPIDZI W DRAMACIE ANTYCZNYM	51
TRADYCJA I INNOWACJA W DRAMATACH SENEKI Z PERSPEKTYWY GENOLOGICZNEJ: KOMPOZYCJA, CHÓRY, CZAS I MIEJSCE	83
INTERPRETACJA	109
 KOMENTARZ	 123
 ANEKS	
ZASADY WYDANIA. OD TŁUMACZKI	435
APARAT KRYTYCZNY – SIGLA	445
LUCIUS ANNAEUS SENECA: THYESTES (TEKST, PRZEKŁAD)	451
 BIBLIOGRAFIA	 559
INDEKS OSOBOWY	631
INDEKS POSTACI I MIEJSC LITERACKO-MITOLOGICZNYCH	655
INDEKS LUDÓW, NAZW MIEJSCOWYCH, CIAŁ NIEBIESKICH I GWIAZDOZBIORÓW, WIATRÓW, ŚWIĄT	665
SUMMARY	673
RIASSUNTO	677