

Spis treści

Bibliografia	7
Wprowadzenie	13

Od wychowania estetycznego do edukacji kulturalnej

O roli zachwyty w rozwoju człowieka	17
Wychowanie do piękna – koniec czy początek?	27
Pułapka „wychowania przez sztukę”?	33
„Forma” w wychowaniu estetycznym pedagogów	40
Rola wychowania estetycznego w edukacji międzykulturowej	46
Edukacja zakorzeniona w kulturze – podstawą kształtowania odpowiedzialnych postaw twórczych	52
Bycie twórczym w sposób odpowiedzialny jako cel edukacji	52
Jakiej kultury potrzebuje edukacja kształtująca odpowiedzialne postawy twórcze?	58

Edukacja kulturalna – obszary problemowe

Poszukiwanie sensu edukacji kulturalnej	65
Aksjologiczny sens upowszechniania kultury i edukacji kulturalnej .	74
Wybrane sensy upowszechniania kultury	74
Edukacja kulturalna – wychowaniem do wartości kultury	76
Współczesne tendencje w upowszechnianiu kultury – w świetle wychowania do wartości kultury	79
Upowszechnianie kultury jako instrument edukacji kulturalnej, zorientowanej personalistycznie	81
Rola edukacji kulturalnej w budowaniu tożsamości kulturowej	84
Edukacja kulturalna – pytania o cel w świetle wielości podmiotów ..	91

Kultura osobista wśród celów edukacji kulturalnej?	102
Kształcenie nauczycieli do prowadzenia edukacji kulturalnej	115
Edukacja kulturalna dziecka – zapomniany obszar edukacji?	124
Sens edukacji kulturalnej dzieci młodszych	124
Praktyka polskiej edukacji kulturalnej dziecka	128
Co można i należałoby poprawić?	132
Edukacja wielokulturowa – w świetle koncepcji kulturowych wymiarów globalizacji Ariuna Appaduraia	135
Pedagogika kultury dziś – powrót do sensów czy słów?	143
Pedagogiczne konsekwencje personalistycznego ujmowania kultury na progu XXI wieku	152
Personalistyczne widzenie człowieka – szansą i perspektywą współczesnej kultury	153
Diagnoza osobowego wymiaru współczesnej kultury	155
Postulaty i zadania dla edukacji kulturalnej	158

Wzrastanie w człowieczeństwie

Miejsce koncepcji człowieka w edukacji ku wartościom	165
Kształcenie postaw otwierających drogi do wartości	173
Hildebranda koncepcja wartości i postaw warunkujących życie nimi	174
Kształcenie postaw w świetle wychowania do wartości	176
Kształcenie postaw otwierających drogi do wartości	179
Miejsce postaw otwierających i wyznaczających drogi dochodzenia do wartości w wychowaniu	183
Etos pedagoga a jego rola w kształceniu aksjologicznym u progu XXI wieku	185
Wychowanie do wartości	197
Czy należy wychowywać do wartości?	198
Istota wychowania do wartości	200
Jak wychowywać do wartości?	202
Do jakich wartości chcemy wychowywać?	204
Godność w teorii i praktyce wychowania	210
Wychowanie do szacunku – odpowiedzią na socjopatologie pogranicza	217
Pedagoga spojrzenie na socjopatologie pogranicza	217
Jak rozumieć wychowanie do szacunku?	220
Wychowanie w rodzinie jako wychowanie do wartości „domu”	225
Rodzina i dom a wychowanie osoby ludzkiej	225
Wychowanie do wartości	230
Miejsce „domu” w wychowaniu w rodzinie	235
Wychowanie do tworzenia domu – w świetle wiary	237

Edukacja kulturalna w świetle nauczania Jana Pawła II

Czy religijność może być przestrzenią sprzyjającą edukacji międzykulturowej?	243
Religia – miejsce spotkania ludzi w wielokulturowym świecie	243
Czy <i>religijność</i> zawsze znaczy to samo?	246
Konkluzje pedagogiczne	249
Jana Pawła II myślenie o związkach wiary i kultury – wyzwaniem dla wychowania chrześcijańskiego	252
Jana Pawła II rozumienie pojęcia „kultury prawdziwej”	254
Relacja wiary i kultury	258
Kultura wysoka owocem wiary i drogą do wiary	262
„Kultura prawdziwa” – centrum wychowania i podstawa kultury szkoły	264
Wychowanie młodzieży do pogłębiania tożsamości kulturowej – w świetle nauczania Ojca Świętego Jana Pawła II	267
Jan Paweł II jako autorytet wychowawczy	277
Autorytet i jego miejsce we współczesnej kulturze	277
Czy autorytety są potrzebne w wychowaniu?	280
Co znaczy być „autorytetem wychowawczym”?	281
Autorytet wychowawczy Jana Pawła II	282
Zamiast zakończenia – Współczesne pytania wokół relacji „mistrz – uczeń”	287
Posłowie	297
Zestaw źródeł	303