

SPIS TREŚCI

Wstęp. Warszawa nowolacińska? – BEATA GAJ.....	3
--	---

CZĘŚĆ I. HISTORIA I LITERATURA

Warszawa w wieku XVIII. Rys historyczny – FRANCISZEK JÓŻWICKI	25
<i>Onomastikon</i> – GRZEGORZ PAKOWSKI	62
<i>Descriptio urbis</i> , czyli jak opisać miasto. Łazienki – „stabilność płynności” i płacząca Biblioteka Załuska – IZABELA PODLASKA-KONKEL i BEATA GAJ...	70
Miłość niejedno ma imię, czyli Józefa Epifaniego Minasowicza utwory o miłości – MIŁOSŁAWA KROGULSKA i BEATA GAJ	79

CZĘŚĆ II. WYBRANE UTWORY JÓZEFA EPIFANIEGO MINASOWICZA O WARSZAWIE W TŁUMACZENIU POLSKIM. TRANSLACJA ANGIELSKA I NIEMIECKA – JOANNA GAJ

VARSOVIA Syren urbium Poloniae. WARSZAWA Syrena wśród polskich miast. WARSAW – A Mermaid Among Polish Cities. WARSCHAU – Die Sirene Unter Den Polnischen Städten	91
PETRONELLA QUERCIA VARSAVIENSIS. PETRONELLA – DĘBINA WARSZAWSKA. PETRONELLA WARSAW OAK. PETRONELLA WARSCHAUER EICHE	96
Carmen Macaronicum, AD JOSEPHUM ANDREAM COMITEM JUNOSZA ZAŁUSKI	108
Materiał graficzny	145
Bibliografia	146
Noty o Autorach	153
Streszczenie	155
Summary	156
Zusammenfassung	157
Indeks osób w tekście głównym	158