

Spis treści

Wprowadzenie do lektury • 7

Archiwum • 7

Geneza • 13

Maszynopis • 18

Zasady edycji • 25

Propozycje. Nowa kultura - nowa cywilizacja

Treść [spis pierwszy] • 31

Wstęp • 33

Część I. Nowa cywilizacja • 43

I. Sens historii i programy dziejowe • 45

II. Zmierzch kultury Zachodu (Oswald Spengler) • 58

III. Filozofia pocieszenia (Hermann Keyserling) • 72

IV. Madrość i wiara (od Chomiakowa do Bierdiajewa) • 81

V. Narodziny Antychrysta (rewolucja w Rosji; od Marksa do Lenina) • 103

VI. Imperializm gospodarczy (faszyzm i faszysci) • 131

VII. Likwidacja epoki • 143

Część II. Nowa kultura • 161

I. Dwa światy • 163

II. Religia (tragedie chrystianizmu) • 177

III. Ku nowej filozofii (od idealizmu do relatywizmu) • 179

IV. Przewartościowanie kultury (modernizm a nowa sztuka) • 186

V. Nowa architektura • 199

VI. Sztuki plastyczne • 206

VII. Literatura i poezja • 214

VIII. Teatr i sztuka wynalazków • 223

IX. Kultura powszechna • 225

Treść [spis drugi] • 235

Uzupełnienia • 237

Stanisław Baczyński: *Literatura i poezja* (fragment) • 237

Stanisław Baczyński: *Przyszłość kultury wobec cywilizacji nowoczesnej*
(fragment) • 239

Stanisław Baczyński: *Prawa rozumu. Emil Meyerson* • 241

Stanisław Baczyński: *Religia przyszłości* • 246

Stanisław Baczyński: *Teatr mas* • 253

Stanisław Baczyński: *Ku nowej filozofii* • 258

Stanisław Baczyński: *Filozofia wielości (Bertrand Russell)* • 262

Spis nazwisk i dzieł • 269

Dodatek • 275