

ANGIELSKI

U lekarza



Katarzyna Frątczak

Katarzyna Frątczak

ANGIELSKI U LEKARZA



**WYDAWNICTWO
BIURO TŁUMACZEŃ
CENTRUM EDUKACJI**

Redakcja językowa: Anna Buczek
Redakcja techniczna: Karolina Jóźwiak
Fotografie: CC0
Okładka: metsi

ISBN 978-83-947469-4-0

Wydawnictwo Wymownia
www.wymownia.pl

Wydawnictwo Wymownia

Środa Wielkopolska 2017

Słowo od wydawcy

Podróże poszerzają horyzonty – głosi popularne powiedzenie. Jeśli zastanowimy się chwilę nad tymi słowami, odkrywamy, że ich sens skupia wszystkie powody, dla których pakujemy walizki i ruszamy w drogę. Niezależnie od tego, do jakiego kraju się udajemy i jakie progi będziemy tam przekraczać, chcielibyśmy, by ta przygoda pozostawiła po powrocie jedynie miłe wspomnienia. Nie zawsze jednak mamy wpływ na to, czy nie zdarzy się nic nieprzewidzianego. Gdy zaś świat sprzysięgnie się przeciwko nam, z pewnością pomożemy sobie, jeśli będziemy potrafili zwrócić się o pomoc. Pomożemy sobie – umiemy mówić. Dar mowy jako ludzkość posiadamy od zarania dziejów. Lecz podobnie jak my błądzimy po zawiłych ścieżkach życia, tak i nasze języki pogubiły drogę na krętych schodach wieży Babel. Naszym zadaniem jest odnalezienie wyjścia z tego labiryntu. Niech zatem doświadczenia zebrane przez Katarzynę Frątczak podczas różnorodnych podróży, w równym stopniu co przygotowane przez nią ćwiczenia językowe, służą Państwu za drogowskaz na ścieżkach, po których przyjdzie Państwu kroczyć. Życzymy przyjemnej podróży w nieznane!

Wprowadzenie

Wstęp do tego rozdziału będzie wyjątkowo krótki, gdyż na szczęście nie mam żadnych doświadczeń z lekarzami podczas pobytu za granicą. Mimo że tego samego życzę wszystkim zaglądającym do tych rozmówek, uważam, że słownictwo związane z nieoczekiwanymi chorobami lub urazami po prostu trzeba znać – nigdy nie wiadomo kiedy może się przydać...

Jak korzystać z książki?

Samouczek „Angielski. U lekarza” zawiera teorię i ćwiczenia. Ćwiczenia w dużej mierze opierają się na doskonaleniu umiejętności czytania ze zrozumieniem. Do większości dialogów załączone są dwa zestawy pytań:

W niebieskich ramkach zawarte są pytania dotyczące danego tekstu; podczas udzielania odpowiedzi należy bazować na informacjach z dialogów.

W czarnych ramkach znajdują się pytania ogólne, na które odpowiedzi należy udzielić opierając się na własnych doświadczeniach, opiniach, uczuciach, a także na wyobraźni - nikt bowiem nie będzie sprawdzał zgodności wypowiedzi ze stanem faktycznym, naszym celem jest stworzenie własnej, sensownej wypowiedzi.

Część dialogów zawiera słówka i/lub zwroty **wyróżnione żółtym kolorem**. Zwykle są to elementy, które nie zostały ujęte w znajdującym się w każdej z czterech części **Słownictwie**, czy też w sekcji **Przykładowe wyrażenia**. Ma to na celu zachęcić Cię do dodatkowych poszukiwań. Informacje znalezione „na własną rękę” zostają szybciej zapamiętane i lepiej utrwalone.

Oprócz ćwiczeń rozwijających umiejętność czytania ze zrozumieniem oraz mówienia, w poniższym rozdziale znajdziesz także szereg innych tematycznych zadań do wykonania. Do każdego z nich ułożone są jasne polecenia, które wyjaśnią Ci co powinieneś w danym momencie zrobić. Poprawne odpowiedzi znajdziesz w kluczu załączonym na końcu tego rozdziału. A zatem bez dalszej zwłoki, *let's get to work!*

