

SPIS TREŚCI

Paulina Urbańska, Tomasz Wójcik – Kilka słów wprowadzenia	7
Paweł Dybel – „Wszyscy oskarżeni są piękni...”. Antynomie doświadczenia prawa w prozie Franza Kafki	9
Karol Sauerland – Franz Kafka w refleksji Adorna	23
Marcin Czardybon – „Istnieć oznacza przynależeć”. Jacob Taubes czyta Kafkę	31
Daniel Kalinowski – Wiadomość ze Wschodu. Motywy orientalne w twórczości Franza Kafki	43
Monika Tokarzewska – Kafka i Chiny	57
Andrzej Stanisław Kowalczyk – Kafka i Felicja. Romans epistolarny	71
Łukasz Musiał – <i>Proces</i> – co nowego?	83
Barbara Surowska – Splątanie języka metodą Kafki w opowiadaniu <i>Lekarz wiejski</i>	95
Małgorzata Klentak-Zabłocka – Gry rodzinne we wnętrzu: <i>Małżonkowie</i> na tle wcześniejszych utworów Franza Kafki	103
Piotr Roguski – Nieprzespana noc. Osobliwości <i>Wyroku</i> Franza Kafki	113
Błażej Popławski – Prawa pisane krwią, nie atramentem. Interpretacja <i>Kolonii karnej</i> Franza Kafki	119
Paulina Urbańska, Tomasz Wójcik – „Sytuacja kafkowska” – projekt definicji	133

Z WARSZTATU HUMANISTÓW

Emilia Kolinko – Tylko dzienniki. Diarystyka kobieca jako przedmiot badań w Polsce i za granicą	137
Radosław Jakubczyk – William Morris a literatura staroislandzka	151

RECENZJE I PRZEGLĄDY

Helena Markowska – Z (pre)historii teorii	163
Agnieszka Łaszczuk – Wprowadzenie do ekokrytyki	166
Marcin Mazurek – Ciało i filozofia	170

CONTENTS

Paulina Urbańska, Tomasz Wójcik – Some Words of Introduction	7
Paweł Dybel – “All the Accused Are Beautiful...”. Antinomies of Experiencing Law in Franz Kafka’s Prose	9
Karol Sauerland – Adorno’s Reflection on Franz Kafka	23
Marcin Czardybon – “To Exist Means to Belong”. Jacob Taubes Reads Kafka	31
Daniel Kalinowski – The Message from the East. Oriental Motifs in Franz Kafka’s Works	43
Monika Tokarzewska – Kafka and China	57
Andrzej Stanisław Kowalczyk – Kafka and Felice. Epistolary Romance	71
Łukasz Musiał – <i>The Trial</i> – What Is New?	83
Barbara Surowska – Twisting and Turning of Language as Kafka’s Method in the Short Story <i>Country Doctor</i>	95
Małgorzata Klentak-Zabłocka – Family Games Inside: <i>The Married Couple</i> Against the Earlier Works by Franz Kafka	103
Piotr Roguski – A Sleepless Night. Peculiarities of <i>The Judgement</i> by Franz Kafka	113
Błażej Popławski – Laws Written in Blood, Not Ink. Interpretation of <i>In the Penal Colony</i> by Franz Kafka	119
Paulina Urbańska, Tomasz Wójcik – “Kafkaesque Situation” – The Project of a Definition	133

DISCUSSIONS AND POLEMICS

Emilia Kolinko – Only Diaries. Women’s Diary Writing as a Subject of Studies in Poland and Abroad	137
Radosław Jakubczyk – William Morris and Old Norse-Icelandic Literature	151

REVIEWS AND NOTICES

Helena Markowska – From the (Pre)History of Theory	163
Agnieszka Łaszczuk – Introduction to Ecocriticism	166
Marcin Mazurek – Body and Philosophy	170