

The background of the cover is black, overlaid with large, expressive brushstrokes in shades of orange, yellow, and red. A faint, semi-transparent clock face is visible in the center, showing Roman numerals and hands. The text is arranged in two vertical columns on the left side.

Religia  
wobec  
historii,

historia  
wobec  
religii

pod redakcją  
Elżbiety Przybył

Religía  
wobec  
historií,

historia  
wobec  
religií

Religia  
wobec  
historii,

historia  
wobec  
religii

pod redakcją  
Elżbiety Przybył

© Copyright by Zakład Wydawniczy »NOMOS«, 2006

Recenzje: dr hab. Henryk Hoffmann  
prof. dr hab. Andrzej de Lazari

Książka dofinansowana przez Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego  
i Uniwersytet Jagielloński

Redakcja i korekta: Alina Doboszevska  
II korekta: Magdalena Pawłowicz  
Redakcja techniczna: Dariusz Piskulak  
Projekt okładki: Joanna Tokarczyk

ISBN 83-60490-24-4

KRAKÓW 2006

Zakład Wydawniczy »NOMOS«  
31-208 Kraków, ul. Kluczborska 25/3u  
tel./fax (12) 626 19 21  
e-mail: [biuro@nomos.pl](mailto:biuro@nomos.pl)  
[www.nomos.pl](http://www.nomos.pl)

Druk: Technet Sp. z o.o. & za-pis, Kraków

## SPIS TREŚCI

|   |     |
|---|-----|
| Wstęp .....   | 9   |
| I – INSPIRACJE  |     |
| TADEUSZ GADACZ, Czas, wieczność, sens dziejów .....   | 11  |
| ANDRZEJ SZYJEWSKI, Historia a granice mitu .....  | 24  |
| GRZEGORZ RYŚ, O trudnościach wpisanych w uprawianie historii religii<br>na przykładzie historii Kościoła .....      | 34  |
| KRZYSZTOF DOROSZ, Zabójstwo Boga i gnoza .....  | 46  |
| JERZY PROKOPIUK, Dzieje kosmosu jako historia człowieka. Antropozoficzna<br>kosmogonia i historiozofia .....        | 55  |
| II – PERCEPCJA HISTORII W SYSTEMACH FILOZOFICZNO-RELIGIJNYCH  |     |
| KRZYSZTOF MECH, Wiara – rozum – dzieje .....  | 65  |
| MICHAŁ BOHUN, Historia i religia. Pytanie o swoistość filozofii rosyjskiej .....                                    | 70  |
| ALICJA ŻYWCZOK, Czas uczuć ludzkich. Afirmacja życia a czasoprzestrzeń .....  | 81  |
| PIOTR AUGUSTYNIAK, „Poza” historią i religią, czyli Zaratustra i wieczny powrót ..                                  | 90  |
| KATARZYNA BARTOSIAK, Człowiek, Bóg, czas w Sartre’owskim egzystencjalizmie<br>ateistycznym .....                    | 102 |
| MAREK WÓJTOWICZ, Trzy formy czasu w filozofii Mikołaja Bierdiajewa .....  | 113 |
| LESZEK AUGUSTYN, Wspólne drogi i rozstaje. Sergiusza Bułgakowa filozofia<br>historii .....                          | 121 |
| TERESA STANEK, Biblijna interpretacja dziejów jako teofanii. Współzależność<br>historii i religii .....             | 131 |
| ELŻBIETA KOTKOWSKA, Pamięć jako miejsce rozpoznawania doświadczanych<br>relacji pomiędzy Bogiem a człowiekiem ..... | 143 |
| III – MIT I RELIGIA A FORMY STRUKTURALIZACJI CZASU  |     |
| MACIEJ CZEREMSKI, Ewolucja pojmowania terminu „mit” .....   | 151 |
| GRZEGORZ WITA, Aszanckie rytuały przejścia i obrzędy periodyczne jako formy<br>strukturalizacji czasu .....         | 167 |
| INGA KUŹMA, Etnologiczne badania religijności katolickiej wobec problemu<br>diachronii i synchronii .....           | 181 |

|  |     |
|--|-----|
| JOLANTA GABLANKOWSKA-KUKUCZ, Czas rzeczywistości tymczasowej i ostatecznej w buddyzmie mahajany. . . . .                       | 190 |
| STANISŁAW PRZEPIERSKI, Czas – popiół – religia. Symboliczne funkcje popiołu w życiu religijnym (analiza semiotyczna) . . . . . | 195 |

#### IV – RELIGIE A KSZTAŁT HISTORII

|  |     |
|--|-----|
| ALEKSANDER GOMOLA, Wpływ nowych teorii geologicznych na chrześcijaństwo brytyjskie w XIX wieku, czyli jak ocean czasu pochłoniął historię zbawienia . . . . .  | 203 |
| MARIUSZ DOBKOWSKI, W poszukiwaniu wygasłych religii. <i>Mitologia Słowian</i> Aleksandra Gieysztor i <i>The Manichaean Body</i> Jasona Davida BeDuhna jako przykłady rekonstrukcji religii historycznych . . . . . | 212 |
| TADEUSZ CZEKAŁSKI, Historyczne uwarunkowania państwa bezwyznaniowego. Przypadek Albanii . . . . .  | 222 |
| ZUZANNA GRĘBECKA, Magiopodobna religia? Indywidualizacja religii we współczesnych popularnych praktykach magii ludowej w Rosji. . . . .  | 231 |
| PIOTR CHOMIK, <i>Didaskalia</i> Sylwestra Kossowa a położenie Kościoła prawosławnego w Rzeczypospolitej w pierwszej połowie XVII wieku . . . . .   | 243 |
| PAWEŁ F. NOWAKOWSKI, Wielowymiarowość opisu bitwy pod Kutną Horą w ujęciu Wawrzyńca z Brzezowej . . . . .  | 253 |
| MIKOŁAJ KRAWCZYK, Czy można być prorokiem w trzynastowiecznej Italii? Tożsamość profetyczna Abrahama Abulafii. . . . .   | 263 |
| AGNIESZKA OLESKA, Uniatyzm jako problem ekumeniczny w stosunkach między Watykanem a Rosyjską Cerkwią Prawosławną Patriarchatu Moskiewskiego. . . . .   | 271 |

#### V – RELIGIJNE SYSTEMY HISTORIOZOFICZNE

|   |     |
|---|-----|
| RAFAL ŁĘTOCHA, Katastrofa czy przesilenie? Zarys historiozofii mesjanistycznej Jerzego Brauna . . . . .   | 313 |
| JAROSŁAW WASILEWSKI, Prowidencjonalizm, czyli polska historiozofia pierwszej połowy XVII wieku . . . . .  | 327 |
| MACIEJ STRUTYŃSKI, Zmagania cywilizacji. Obecność idei historiozoficznych we współczesnej polskiej myśli politycznej. . . . .   | 336 |
| ARTUR JOCZ, Pomiędzy Lucyferem i Arymanem. Gnostyczna historiozofia Tadeusza Micińskiego . . . . .  | 348 |
| KAROL ŁOPATECKI, Koncepcja Boga – Pana Historii wśród żołnierzy Rzeczypospolitej na przełomie XVI i XVII wieku . . . . .  | 360 |
| STANISŁAW GRODŹ, Poszerzona teraźniejszość i zawężona przyszłość w cieniu przeszłości? Debaty wokół Johna Mbitiego (afrykańskiej) koncepcji czasu i dziejów . . . . . | 371 |

## VI – CZAS POCZĄTKU – CZAS KOŃCA

|   |     |
|---|-----|
| MARTA MIKLIČZ, Kosmologia Ojców Kapadockich . . . . .   | 383 |
| ANDRZEJ MROZEK, Interwencje boga Ela w historii według ugaryckiego<br><i>Poematu o Kircie</i> . . . . .               | 391 |
| ZBIGNIEW DANIELEWICZ, Historia szczęśliwego końca. Tendencje rozwojowe<br>nauki o niebie w kulturze Zachodu . . . . . | 400 |
| AGATA ŚWIERZOWSKA, Kiedy nadejdzie koniec świata? Specyfika objawień<br>w Nadzu (Korea Południowa) . . . . .          | 414 |
| PAWEŁ PLICHTA, „W następnym roku w Jerozolimie!” Perspektywa<br>eschatologiczna Świętego Miasta. . . . .              | 422 |
| ELŻBIETA WIATER, Apokalipsa św. Jana jako chrześcijańska interpretacja<br>historii. . . . .                           | 429 |

## VII – RELIGIA I HISTORIA W PERSPEKTYWIE LITERATURY I SZTUKI

|  |     |
|--|-----|
| CEZARY WAŚ, Symbolika czasu w architekturze sakralnej. . . . .   | 437 |
| JOWITA JAGLA, Dwa światy – dwa czasy w malowanych obrazach wotywnych<br>z Gidel . . . . .  | 448 |
| AGNIESZKA KULIG, Religijne symbole zanurzone w historii – filmowa twórczość<br>Andrieja Tarkowskiego . . . . .   | 457 |
| MAREK TRACZ, Czas i bezczas w miejscach świętych. Jerozolima i Betlejem<br>w historyczno-moralnej refleksji dziewiętnastowiecznych pielgrzymów<br>polskich . . . . . | 464 |
| PAULINA SZKUDLAREK, <i>Historia est magistra vitae</i> – koncepcja „nowego<br>średniowiecza” . . . . .   | 476 |





## WSTĘP

Wpływ historii na kształt religii, jak i religii na kształt historii jest oczywisty. Zadaniem tej książki nie jest próba udowadniania tego, co po wielokroć było już dowiedzione. Autorzy zamieszczonych w niej tekstów pragnęli się raczej przyjrzeć i przeanalizować poszczególne zjawiska historyczne i religijne, aby uchwycić owe zależności w ich konkretnych przejawach. Czym bowiem jest historia? Czym bowiem jest historia? Z całą pewnością nie jest zbiorem obiektywnych faktów zestawionych ze sobą w czasie, gdyż fakt jako taki jest jedynie konstrukcją historyka. To badacz wydobywa go z dokumentów, odpowiednio naświetla i umiejscawia w swojej rekonstrukcji dziejów, daje mu miejsce w łańcuchu innych faktów, które go poprzedzają i następują po nim. Subiektywny charakter ma już samo skatalogowanie wydarzeń, zakłada bowiem (nawet mimowolną) interpretację badacza. Philip Ariès twierdził, że fakt jest zaledwie „szkieletem trwania”, a w związku z tym trwaniem

[...] należy wyróżnić dwa porządki faktów – fakty o dużym znaczeniu, które przebijają się przez tkanekę trwania i wyodrębniają pewne momenty czasowe. Można by pomyśleć, że czas się w nie wczepia i nikt w czasie nie może ich pominąć. Ale są inne fakty, bardziej tajemne, które z samej swej natury pozostają w cieniu, a ludzie, którzy tkwią w czasie, nie podejrzewają ich istnienia. Mają one pewien wpływ na bieg czasu, współdziałają bowiem w konstruowaniu jego fasady. Nie stają się jednak bezpośrednio elementem świadomości historycznego trwania człowieka. Tymczasem były one jednym z ulubionych przedmiotów badań historycznych.<sup>1</sup>

Autorzy publikowanych w książce tekstów zajęli się nie tylko tropieniem owych „tajemnych” faktów, ale także ich interpretacją, gdyż to przede wszystkim sens, jaki im nadajemy, pozwala nam odczytywać następstwa wydarzeń jako historię. Ów sens zaś jest silnie związany z naszymi przekonaniem, że światopoglądem i z wyznawaną religią. Wśród uczestników niniejszego przedsięwzięcia znaleźli się zarówno religioznawcy, historycy, teologowie i filozofowie, a także etnologowie, kulturoznawcy i literaturoznawcy, a nawet informatycy. Całość otwiera rozdział zatytułowany *Inspiracje*, na który składają się artykuły wyznaczające kierunki badań podejmowanych w dalszej części książki.

Elżbieta Przybył

---

<sup>1</sup> Ph. Ariès, *Czas historii*, tłum. B. Szwarzman-Czarnota, Gdańsk–Warszawa 1996, s. 235.