

## Spis treści

Krystyna Pankowska, Barbara Kwiatkowska-Tybulewicz, Mariusz Samoraj – Wstęp . . . . .	9
Adam Fijałkowski – Jubileusz 50-lecia Zakładu Teorii Wychowania Estetycznego. Polska koncepcja wychowania estetycznego. Założenia – analiza doświadczeń – prognoza . . . . .	12
Irena Wojnar – Zakład Teorii Wychowania Estetycznego na Uniwersytecie Warszawskim 1967–2007. Nadzieje – spełnienia – porażki . . . . .	17

---

### A R T Y K U Ł Y

---

Krystyna Pankowska – Rozwój polskiej teorii wychowania estetycznego – prekursorzy i twórcy . . . . .	41
Małgorzata Malicka – Sztuka jako najbardziej elementarne definiowanie świata oraz własnego doświadczenia . . . . .	56
Henryk Depta – Wychowanie w blasku sztuki . . . . .	61
Janusz Gajda – Od wychowania estetycznego do pedagogiki kultury . . . . .	72
Mirosława Zalewska-Pawlak – Trwanie, zmienność i przemilczanie. Rozważania nad teorią wychowania estetycznego zainspirowane filozofią Bergsona . . . . .	84
Zofia Krawczyk – Rabindranath Tagore – poszukiwanie prawdy i piękna w teorii i w Szkole Poety . . . . .	95
Joanna Parol – Analiza filmu jako edukacja spojrzenia. Edukacja i wychowanie „dla filmu”	111

---

### D O Ś W I A D C Z E N I A D Y D A K T Y C Z N E

---

Barbara Kwiatkowska-Tybulewicz – Działalność dydaktyczna Zakładu Edukacji Estetycznej i Studiów nad Kulturą . . . . .	123
Adam Malinowski – Cele i treści edukacji plastycznej w kształceniu studentów Wydziału Pedagogicznego Uniwersytetu Warszawskiego. Wybrane zagadnienia . . . . .	134

---

### S P R A W O Z D A N I A Z B A D A Ń

---

Mariusz Samoraj – Współpraca Zakładu Teorii Wychowania Estetycznego z INSEA. Historia i współczesność . . . . .	139
--	-----

Małgorzata Kowalczyk-Marcjan – Idea integracji sztuki z życiem w praktyce pedagogicznej (na podstawie badań młodzieżowych zespołów artystycznych) . . . . .	152
Barbara Kwiatkowska-Tybulewicz, Katarzyna Aderek – „To nasze przedstawienie będzie dziwne?” Warsztaty Twórczych Lokatorów w kontekście współczesnej pedagogiki teatru . . . . .	160
Aleksandra Mińkowska – Edukacja wielokulturowa w przedszkolu – projekt AIESEC International Kindergarten . . . . .	179
Agnieszka Dominika Rutkowska-Sagata – Nauczyciel przedmiotów artystycznych w szkolnictwie zawodowym w świetle aktów prawnych . . . . .	195

---

R E C E N Z J A

---

Irena Wojnar, <i>Humanistyczne przesłanki niepokoju</i> – z autorką rozmawia Adam Fijałkowski . .	204
<b>Noty o Autorach</b> . . . . .	209

## Contents

Krystyna Pankowska, Barbara Kwiatkowska-Tybulewicz, Mariusz Samoraj – Introduction . . .	9
Adam Fijałkowski – 50th anniversary of the Theory of Aesthetic Education Unit. Polish concept of aesthetic education. Principles – analysis of experiences – forecast . . . . .	10
Irena Wojnar – Theory of Aesthetic Education Unit at the University of Warsaw 1967–2007. Hopes – realisation – failures . . . . .	11

---

### A R T I C L E S

---

Krystyna Pankowska – Development of the Polish theory of aesthetic education – precursors and creators . . . . .	41
Małgorzata Malicka – Art as the most basic apprehension of the world and personal experience . . . . .	56
Henryk Depta – Education in the light of art . . . . .	61
Janusz Gajda – From aesthetic education to the pedagogy of culture . . . . .	72
Mirosława Zalewska-Pawlak – Duration, variability and silence. Reflections on the theory of aesthetic education inspired by the philosophy of Bergson . . . . .	84
Zofia Krawczyk – Rabindranath Tagore – search for truth and beauty in theory and in the Poet’s School . . . . .	95
Joanna Parol – Film analysis as the education of the look and the pleasure of knowledge. Education “for film” . . . . .	111

---

### D I D A C T I C E X P E R I E N C E

---

Barbara Kwiatkowska-Tybulewicz – Didactic activity of the Aesthetic Education and Cultural Studies Unit . . . . .	123
Adam Malinowski – Goals and contents of art education in the education of students of the Faculty of Education at the University of Warsaw. Selected issues . . . . .	134

---

### R E S E A R C H R E P O R T S

---

Mariusz Samoraj – Cooperation of the Unit of Theory of Aesthetic Education with INSEA. History and the present . . . . .	139
--	-----

---

Małgorzata Kowalczyk-Marcjan – The idea of integrating art with daily life in educational practice (based on research into the practices of youth art groups) .....	152
Barbara Kwiatkowska-Tybulewicz, Katarzyna Aderek – “Will our play be weird?” Workshops of “Creative Tenants” in the context of contemporary theatre pedagogy .....	160
Aleksandra Mińkowska – Multicultural education in kindergarten. International Kindergarten – an AIESEC project .....	179
Agnieszka Dominika Rutkowska-Sagata – Legislation and regulations concerning art education teachers in public vocational schools .....	195

---

R E V I E W

---

Adam Fijałkowski talks about <i>Humanistyczne przesłanki niepokoju</i> [Humanistic premises of anxiety] with the book’s author, Irena Wojnar .....	204
<b>Contributors to this issue</b> .....	209