

NOTY O AUTORACH

**Anna Ceglarska** – doktor nauk prawnych ze specjalnością historia doktryn politycznych i prawnych. Obecnie asystent w Katedrze Historii Doktryn Politycznych i Prawnych Wydziału Prawa i Administracji UJ. Obszar zainteresowań obejmuje filozofię i teorie polityczne starożytności, ze szczególnym uwzględnieniem wątków politycznych w literaturze przed-sokratejskiej oraz kształtowania się świadomości prawno-politycznej.

**Karolina Cynk** – absolwentka Uniwersytetu Rzeszowskiego, od 2012 roku doktor nauk humanistycznych z zakresu socjologii, od 2013 roku adiunkt w Instytucie Socjologii Uniwersytetu Rzeszowskiego. Zainteresowania naukowe: bioetyka, filozofia ekologiczna, socjologia środowiskowa, socjologia medycyny, socjologia moralności.

**Magdalena Dąbrowska** – historyk literatury rosyjskiej, komparatysta. Prowadzi badania nad literaturą rosyjską czasów Oświecenia oraz dziejami czasopiśmiennictwa XVIII–XIX wieku, a także rosyjsko-zachodnio-europejskimi związkami literackimi i naukowymi. Autorka ponad stu prac naukowych, poświęconych w większości zapomnianym pisarzom, dziełom i zjawiskom literackim. Od 2012 roku dyrektor Instytutu Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego i kierownik Zakładu Historii Literatury Rosyjskiej IR UW. Członek Pracowni Mediów w Dawnej i Współczesnej Rosji IR UW.

**Łukasz Frynia** – absolwent studiów licencjackich na kierunku filologia ugrofińska (specjalizacja: językoznawstwo węgierskie) oraz studiów magisterskich na kierunku kulturoznawstwo Europy Środkowo-Wschodniej na Uniwersytecie Warszawskim. Zainteresowania naukowe to: językoznawstwo historyczne, kultura Austro-Węgier, historia oraz współczesna sytuacja państw Europy Środkowej.

**Grzegorz Gąsior** – historyk, absolwent studiów magisterskich i doktorskich w Instytucie Historycznym UW, adiunkt w Katedrze Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej UW. Współpracuje z Ośrodkiem KARTA. Autor publikacji naukowych na temat historii Słowacji, Czech i Śląska Cieszyńskiego w XX w., w tym książek *Stalinowska Słowacja. Proces „burżuazyjnych nacjonalistów” w 1954 r.*, Warszawa 2006 i *Praska wiosna w Bratysławie: kierownictwo Komunistycznej Partii Słowacji w okresie próby reformy systemu politycznego w Czechosłowacji w latach 1968–1969*, Warszawa 2015. Tłumacz z języka czeskiego i słowackiego.

**Joanna Getka** – doktor habilitowany, adiunkt, kierownik Katedry Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej Uniwersytetu Warszawskiego. Prowadzi badania w zakresie językoznawstwa historyczno-porównawczego, socjolingwistyki, literaturoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem fenomenu drukarstwa bazylikańskiego na ziemiach polskich, białoruskich i ukraińskich w XVIII wieku. Autorka monografii *Prosta mowa końca XVIII wieku. Język „Nauk parafialnych” (Poczajów 1794)* i *Polskojęzyczne druki bazylikańskie (XVIII wiek), U progu modernizacji. Roskojęzyczne drukarstwo bazylikańskie XVIII wieku* oraz artykułów poświęconych rozwojowi języka ruskiego (prostej mowy) i działalności wydawniczej bazylianów.

**Rostysław Kramar** – ukrainista, medioznawca, doktor nauk humanistycznych, autor publikacji naukowych o tematyce literaturoznawczej, medioznawczej i kulturoznawczej. Przedmiotem szczególnego zainteresowania jest ukraiński folklor polityczny XX wieku.

**Katarzyna Kurowska** – absolwentka Tekstów Kultury oraz specjalności krytycznoliterackiej na Wydziale Polonistyki UJ. Redaktorka „Zeszytów Naukowych TD UJ”, współpracuje stale z „Ińskie Point” oraz serwisem „Granice.pl”. Publikuje też w „Projektorze” i „Fabulariach”. Od kilkunastu lat „Przekładaniec kulturalny” jest jej własnym miejscem w sieci. Rozprawę doktorską planuje poświęcić *food films*, która łączy zainteresowania antropologią jedzenia i zmysłów oraz gastrofizyką. Ponadto zajmuje się gramii planszowym, którym poświęciła dwie prace dyplomowe i wiele artykułów. Interesuje się także współczesnymi reinterpretacjami zjawisk epoki PRL-u, komiksem kobiecym i literaturą najnowszą.

**Jarosław Mojsijenko** urodził się 1987 roku w Żytomierzu. Ukończył Wydział Psychologii Społecznej Żytomierskiego Uniwersytetu Państwowego im. Iwana Franki na specjalności psychologia. W latach 2015–2018 był studentem studium doktoranckiego w Instytucie Psychologii Społeczno-Politycznej Państwowej Akademii Nauk Pedagogicznych. Obecnie pracuje jako psycholog w Centrum Konsultacji i Terapii Psychologicznej.

**Wiktor Mojsijenko** – profesor nauk filologicznych. Pracuje w Żytomierskim Uniwersytecie Państwowym im. Iwana Franki. Zainteresowania naukowe: dialektologia historyczna i historia wschodniosłowiańskich języków literackich. Wydawca i redaktor 12 wydań zabytków ukraińskiego języka literackiego XIV–XVIII wieku.

**Jan Olszek** – doktor historii, pracownik Instytutu Studiów Politycznych Polskiej Akademii Nauk oraz Biura Badań Historycznych Instytutu Pamięci Narodowej, członek zarządu Stowarzyszenia „Archiwum Solidarności”, członek Zespołu Laboratorium „Więzi”. Autor książek *Nieliczni ekstremiści. Podziemna Solidarność w propagandzie stanu wojennego*, *Rewolucja powielaczy. Niezależny ruch wydawniczy w Polsce 1976–1989* (Nagroda Historyczna „Polityki” 2016), *Przeciw PRL. Szkice z dziejów opozycji demokratycznej*, *Jan Walc. Biografia opozycjonisty* i *Podziemne dziennikarstwo. Funkcjonowanie głównych pism informacyjnych podziemnej „Solidarności” w Warszawie w latach 1981–1989*. W 2018 r. został laureatem Nagrody Naukowej „Polityki” w kategorii nauk humanistycznych.

**Stefan Pastuszewski** – dr nauk humanistycznych z zakresu historii. Specjalizuje się w historii najnowszej, w tym przede wszystkim historii chrześcijańskich mniejszości wyznaniowych, dziejach kultury, w tym środków społecznego przekazu, najnowszych dziejach społeczności lokalnych, wielokulturowości i wieloetniczności oraz historii niezależnych ruchów politycznych w PRL, historii Inflant i Bałkanów. Jest autorem 15 książek i ponad 95 artykułów naukowych. W 1988 roku otrzymał nagrodę imienia Andrzeja Frycza Modrzewskiego za całokształt publikacji poświęconych mniejszościom religijnym.

**Joanna Wasiluk** – doktor, językoznawca. Pracuje jako adiunkt w Katedrze Ruscystyki Uniwersytetu Warszawskiego. Zakres jej zainteresowań naukowych obejmuje: leksykologię i semantykę oraz dyskurs rosyjskich mediów. W swoich publikacjach koncentruje się głównie na metodach opisu znaczenia wyrazu, tendencjach rozwoju współczesnego języka rosyjskich mediów i pragmatyce dyskursu.

**Marta Zambrzycka** – doktor, adiunkt w Katedrze Ukrainistyki na Wydziale Lingwistyki Stosowanej Uniwersytetu Warszawskiego. Autorka książki *Sacrum i profanum w prozie Walerija Szewczuka* (2015) oraz artykułów na temat cielesności w ukraińskiej sztuce współczesnej.

**Piotr Złotkowski** – doktor habilitowany, językoznawca, adiunkt w Zakładzie Białorutenistyki i Bułgarystyki Instytutu Filologii Słowiańskiej UMCS w Lublinie. Autor monografii *Antroponimia historyczna mieszczan i chłopów Brańska i okolic w ujęciu statycznym i dynamicznym* (Lublin 2017) oraz ponad 50 publikacji naukowych. Prowadzi badania z zakresu historycznej i współczesnej onomastyki Podlasia i Mazowsza, ze szczególnym uwzględnieniem polsko-wschodniosłowiańskiego pogranicza językowo-kulturowego.