



# FOTOGRAFIA

dla początkujących

**Roman Szymański**

O tym, że Fotografia jest wspaniałym hobby umożliwiającym samorealizację w tworzeniu wszelkich ujęć, nie trzeba nikogo przekonywać. Dzisiaj, gdy niemal każdy posiada aparat cyfrowy (czy to wbudowany w telefon, tablet, czy aparat kompaktowy, względnie wysokiej klasy lustrzanek), a postęp techniczny jest wszechobecny i niemal każdy „robi” zdjęcia, dobrze jest poznać podstawy tego wspaniałego hobby i jednocześnie uświadomić o istniejących kanonach związanych z robieniem „fotek”.

Poradnik **FOTOGRAFIA DLA POCZĄTKUJĄCYCH** jest przeznaczony jest dla osób, które dopiero rozpoczynają swoją przygodę z fotografią oraz fotoamatorów, którzy posiadają już część wiedzy - i chcą robić zdjęcia w sposób niemal perfekcyjny i profesjonalny.

Na rynku wydawniczym znajduje się oczywiście wiele pozycji o fotografii cyfrowej, jednak to opracowanie jest w pełni nowatorskie, bowiem zostało opracowane w miarę najprostszy sposób, umożliwiając poznanie najważniejszych elementów stanowiących o „dobrej” fotografii, czyli: w miarę dostępnym językiem przedstawiono stronę techniczną, po krótko dostępny sprzęt oraz najważniejsze: elementy ekspozycji zdjęciowej, ze szczególnym ukierunkowaniem na najbardziej popularne metody fotografowania.

Podstawowym zamierzeniem Poradnika jest przedstawienie fotografowania wszelkich obiektów, wykonywanie zdjęć o charakterze pamiątkowym, zdjęć osób, a szczególnie naszych pociech, krajobrazów, czy nawet fotografii roślin i zwierząt.

Musimy sobie uświadomić, że aby zdjęcie przyniosło fotografującemu satysfakcję i odniosło sukces, powinno wykonane zostać z wyczuciem estetyki i praw rządzących wizualną stroną przedstawianego obrazu.

Czyli: ***nie można robić zdjęć „byle jak”!***

Poradnik to wszystko wyjaśnia oraz przekazuje informacje, jakich błędów powinniśmy się wystrzegać robiąc wszelkie zdjęcia. Również zawiera wiele przykładowych zdjęć i wyjaśnień pozwalających zrozumieć trudne z pozoru zagadnienia związane z fotografią.

Wszelkie opinie o Poradniku, są wyjątkowo pozytywne i dają jednoznaczną informację: że tekst jest ciekawy i wartościowy, a na uwagę zasługuje fakt, iż czyta się go płynnie, co jest dużą zaletą w przypadku współczesnej literatury popularno – naukowej.

Informacje podane są w dostępny sposób, co pozwala na poznanie wszelkich niuansów związanych z fotografowaniem i jednocześnie umożliwia na pełną indywidualność tworzenia wszelkich obrazów.

Poradnik uzmysławia czytelnikowi potrzebę innego spojrzenia na „pracę” z aparatem, a tym samym sprawia, by nasze zdjęcie wzbudziło wśród przyjaciół i znajomych nie tylko zainteresowanie, ale i zachwyty.

Każde zdjęcie powinno mieć charakter fotoreportażu, czyli w sposób wizualny opowiadać jakąś historię, i to bez względu na temat ekspozycji zdjęciowej i ilość wykonanych zdjęć.

Musimy sobie uświadomić, że:

**obraz przemawia bardziej, niż najlepiej napisany tekst.**



Najważniejsza sentencja związana z fotografią :

## **Nie fotografuje sprzęt – tylko fotograf**

Sprzęt jest jedynie narzędziem umożliwiającym zapis, jednak temat ekspozycji i walory zdjęciowe zawsze są zależne od nas.

To od nas zależy, czy zdjęcie oglądającego zaszokuje, zachwyci, względnie zostanie odebrane obojętnie. A wszystko zależy od posiadanych umiejętności kompozycyjnych, zrozumienia ekspozycji i innych aspektów fotografii, w tym tematu zdjęciowego.

Oczywiście: nie ma gotowej recepty na stworzenie idealnej fotografii. Dlatego tak istotne jest spojrzenie na świat okiem kamery i poznanie zasad estetyki kadru.

***A jak to uzyskać?***

Odpowiedź powinien przynieść Poradnik:

# FOTOGRAFIA

## dla początkujących



*Zapraszam do lektury...*



## **SPIS TREŚCI:**

- sprzęt fotograficzny
- funkcje
- tryby fotografowania
- ustawienia aparatu
- perspektywa, kadrowanie...
- trójpodział...
- krajobraz...
- portret...
- makro...
- zdjęcia w ruchu
- pod wodą...
- wyposażenie dodatkowe i zastosowanie
- **RADY i PORADY...**



# FOTOGRAFIA

dla początkujących



Roman Szymański