

# Spis treści

Wprowadzenie.....	9
<b>Rozdział I .....</b>	<b>13</b>
<b>Górny Śląsk jako obszar badawczy – stan badań, historia regionu, źródła i założenia analizy lingwistycznej</b>	
1. Tradycje lingwistycznych badań śląskoznawczych oraz stan badań nad historycznymi źródłami urzędowymi .....	13
2. Górny Śląsk – historia i charakterystyka regionu .....	21
3. Stosunki językowe na Górnym Śląsku w okresie XVI–XVIII wieku .....	25
4. Wybór materiału badawczego i charakterystyka źródeł .....	27
4.1. Protokolarz miasta Woźnik .....	28
4.2. Księgi sądowe wiejskie z Chorzowa i Dębu z lat 1534–1804 .....	30
4.3. Protokolarz albo „Czerwona księga” Mysłowic .....	32
4.4. Akta miejskie Tarnowskich Gór od końca XVI wieku do roku 1740 ...	34
4.5. Księga wójtowska Opola z lat 1698–1721 .....	36
5. Zasady przytaczania materiału źródłowego .....	38
6. Założenia i cel pracy .....	39
<b>Rozdział II .....</b>	<b>45</b>
<b>Ustalenia terminologiczne oraz sposób opisu materiału badawczego</b>	
1. Podstawowe terminy (styl, odmiana, komunikacja urzędowa, gatunek, dyskurs) .....	45
2. Przyjęte zasady podziału i opisu materiału źródłowego .....	58
<b>Rozdział III .....</b>	<b>67</b>
<b>Dyskurs kancelaryjny</b>	
1. Relacje nadawczo-odbiorcze .....	68
1.1. Nadrzędna relacja dyskursu instytucjonalnego .....	70
1.2. Wewnętrzne relacje nadawczo-odbiorcze w zdarzeniach urzędowych ..	78
2. Obudowa komunikacyjna tekstów .....	84
3. Struktura wpisów kancelaryjnych .....	92
3.1. Rama kompozycyjna .....	94
3.1.1. Elementy inicjalne .....	94

3.1.2.	Elementy finalne .....	101
3.2.	Segmentacja i spójność tekstów .....	104
4.	Charakterystyka gatunkowa .....	117
4.1.	Wpis kancelaryjny i jego odmiany .....	118
4.2.	Wpis testamentowy .....	134
4.2.1.	Testament jako gatunek o długiej tradycji .....	138
5.	Charakterystyka stylistyczna .....	148
5.1.	Cechy stylowe .....	148
5.1.1.	Schematyczność i szablonowość .....	150
5.1.2.	Rzeczowość i precyzja .....	152
5.2.	Językowe wyznaczniki stylu kancelaryjnego .....	153
5.2.1.	Składniowe środki stylistyczne .....	154
5.2.1.1.	Zdania wielokrotnie złożone .....	155
5.2.1.2.	Nasylenie imiesłowami .....	161
5.2.1.3.	Rozbudowane grupy nominalne, wyczenia i nominalizacje .....	168
5.2.2.	Leksykalne środki stylistyczne .....	174
5.2.2.1.	Leksyka typowa dla średniopolskiego dyskursu kancelaryjnego .....	176
5.2.2.2.	Wpływy czeskie .....	178
5.2.2.3.	Wpływy niemieckie .....	179
5.2.2.4.	Oddziaływanie łaciny .....	180
6.	Podsumowanie .....	185
	<b>Rozdział IV .....</b>	<b>187</b>
	<b>Dyskurs sądowy</b>	
1.	Relacje nadawczo-odbiorcze .....	191
1.1.	Wielopoziomowość komunikacyjna pisemnych relacji z działań sądowych .....	191
1.2.	Role uczestników sporu sądowego .....	195
2.	Uwarunkowania komunikacyjne .....	201
3.	Struktura tekstów powstałych w ramach dyskursu sądowego .....	213
3.1.	Akty mowy i budowa związanych z nimi wypowiedzeń .....	214
3.1.1.	Złożenie skargi .....	215
3.1.2.	Odpowiedź strony pozwanej .....	220
3.1.3.	Orzeczenie sądu .....	225
3.2.	Struktura i spójność tekstów .....	231

4. Gatunki związane z dyskursem sądowym .....	241
4.1. Zapis sprawy sądowej (protokół rozprawy) .....	244
4.2. Wyrok sądowy .....	246
4.3. Przysięga .....	249
4.4. Zeznanie świadka .....	254
5. Zróżnicowanie stylowe .....	261
5.1. Styl urzędowy .....	262
5.2. Styl potoczny .....	268
5.2.1. Leksyka potoczna .....	270
5.2.2. Kontekst sytuacyjny .....	276
5.2.3. Dialogi potoczne .....	279
6. Podsumowanie .....	283
<b>Zakończenie .....</b>	<b>285</b>
<b>Źródła i zastosowane skróty .....</b>	<b>289</b>
<b>Słowniki .....</b>	<b>291</b>
<b>Bibliografia .....</b>	<b>293</b>
<b>Indeks nazw osobowych .....</b>	<b>307</b>
<b>Summary .....</b>	<b>313</b>