

## **Spis treści**

Leszek Kolankiewicz *Slowo wstępne.*

<i>Savarese w poszukiwaniu języka historii teatru i widowisk ....</i>	7
Wstęp. Po śladach z wyspy na wyspę .....	15
Uwagi .....	25
Paryż 1931: Album. Międzynarodowa Wystawa Kolonialna	27
I. Preludium przy blasku księżyca .....	55
II. Paryż nocą .....	81
III. Tabu .....	115
IV. Pali się! Pali się! .....	147
V. Wielka Gala Kolonialna .....	175
Epilog .....	193
Aneks .....	243
Bibliografia .....	283
Ferdinando Taviani <i>Posłowie. Mówca niewzruszony</i> .....	301
Indeks osób i postaci .....	313