

## WEDŁUG TUKIDYDESA

Trzeba przyznać, że *Historia wojny peloponeskiej* Tukidydesa jest arcydziełem. To książka, której nigdy nie przeczytałem do końca, ale bardzo ją cenię. Jest jednym z tych dzieł, które obecnie należy czytać z uwagą.

H. MILLER, *Książki mojego życia*,  
przeł. M. FEDYSZAK, Warszawa 2002, s. 172.

Prace Naukowe



Uniwersytetu Śląskiego  
w Katowicach  
nr 3885

KRZYSZTOF ŁĘCKI

# WEDŁUG TUKIDYDESA

Rozważania socjologa literatury  
nad *Wojną peloponeską*

**Redaktor serii: Socjologia**  
**Tomasz Nawrocki**

**Recenzent**  
**Arkadiusz Jabłoński**

Redakcja: Alina Świeściak  
Projekt okładki: Agata Augustynik  
Korekta: Anna Tyka

Copyright © 2019 by  
Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego  
Wszelkie prawa zastrzeżone

ISSN 0208-6336

ISBN 978-83-226-3689-3  
(wersja drukowana)

ISBN 978-83-226-3690-9  
(wersja elektroniczna)

Wydawca  
Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego  
ul. Bankowa 12B, 40-007 Katowice  
[www.wydawnictwo.us.edu.pl](http://www.wydawnictwo.us.edu.pl)  
e-mail: [wydawus@us.edu.pl](mailto:wydawus@us.edu.pl)

---

Wydanie I. Ark. druk. 20,75. Ark. wyd. 28,5  
Papier offset III 90 g  
Cena 64,90 zł (w tym VAT)

---

Druk i oprawa: [Volumina.pl](http://Volumina.pl) Daniel Krzanowski  
ul. Księcia Witolda 7–9, 71-063 Szczecin

## SPIS TREŚCI

### CZEŚĆ I

#### ROMANS Z TEKSTEM: WOJNA PELOPONESKA, SOCJOLOGIA, LITERATURA / 7

Wprowadzenie / 9

Przedmiot pracy / 19

Esej jako rozprawa / 33

Historia i socjologia / 39

Adresat, akademia, socjologia / 42

Stronniczość, obiektywizm i bezstronność / 50

*Wojna peloponeska* — pomiędzy przemocą symboliczną a iluminacją / 60

Perspektywa — socjologia literatury / 77

Tukidydes — nasz współczesny / 90

### CZEŚĆ II

#### LEKCJA GRECKA / 99

#### LEKTURA TUKIDYDESA / 101

##### Po wojnach perskich / 101

Wstęp, czyli o (pra)początku / 101

Kontury mapy politycznej Hellady po roku 478 p.n.e. / 106

Sparta — rezygnacja czy marginalizacja? / 108

Pauzaniasz i Temistokles — żywoty równoległe / 109

Ateński Związek Morski — podwaliny imperium / 115

Ateny i Sparta, „dwa na słońcach swych przeciwne — Bogi” / 117

Ateny vs. Sparta: charakter i mentalność / 119

##### Małe potyczki na drodze do małej wojny peloponeskiej (pierwszej)

— od Tazos po Itome / 121

##### Pierwsza wojna peloponeska / 123

Prowizoryczny pokój / 127

Bunt Samos / 128

##### Przedwojnie / 129

„Pełzająca wojna” — Epidamnos / 129

„Pełzająca wojna” — Potidaja / 140

Wojenna przygrywka — Teby vs. Plateje / 147

##### Wojna archidamijska / 148

Spartanie w Attyce, Ateńczycy na Peloponezie / 148

Demokracja według Peryklesa / 149

Zaraza — studium przypadku / 154	
Oblężenia i kapitulacje / 161	
Przypadek Potidai / 161	
Przypadek Platejów / 162	
Przypadek Mityleny / 166	
Korkira — wojna domowa i rewolucja / 177	
Sycylia i Melos — po raz pierwszy / 186	
Pilos — zwycięska gra przypadków / 187	
Sycylijski pokój i Megara — gra nieporozumień / 198	
Delion — klęska Aten / 204	
Rajd Brazydasa / 206	
Chybotliwy rozejm i secesje / 214	
Amfipolis — klęska Aten w drodze do pokoju / 218	
<b>Czas pokoju Nikiasza / 221</b>	
Kruchy, zbrojny i bitewny / 223	
Melos — dialog czy dyktat? / 235	
<b>Wyprawa sycylijska / 242</b>	
Preludium, czyli zamiar / 242	
„Za” (Alkibiades) i „przeciw” (Nikiasz) wyprawie / 243	
Sprawa Alkibiadesa / 250	
Sycylijska ekspedycja — prolog / 251	
Spory w Syrakuzach / 252	
Sycylijskie obietnice i realia / 256	
Trzy strategie: Nikiasz, Alkibiades, Lamachos / 258	
Strategia Nikiasza / 258	
Strategia Alkibiadesa / 259	
Strategia Lamachosa / 259	
Sposób na Alkibiadesa, czyli sąd / 260	
Sposób Alkibiadesa — zdrada i gra / 261	
Ateńczycy — od porażek do klęski / 269	
Zagłada ateńskiej armii / 277	
<b>Krajobraz po klęsce / 279</b>	
Problem Aten — secesje / 279	
Meandry secesji — przypadek Chios / 280	
Trzeci gracz: Persja — traktaty i rewizje / 283	
Wolty Alkibiadesa, czyli teoria równowagi sił / 284	
Chioci — ciąg dalszy / 288	
Ateńczycy, Alkibiades, Tyssafernes / 289	
Trzeci traktat perski / 289	
Ustrój polityczny Aten — gry, spory i zbrodnie / 290	
Samos — bastion demokracji / 294	
Tyssafernes i Peloponezyjczycy / 298	
Samos i Ateny — konflikt w rodzinie? / 299	
Polityka „jak zwykle” — ostatnie strony <i>Wojny peloponeskiej</i> Tukidydesa / 304	
<b>Po TUKIDYDESIE / 305</b>	
Wojna peloponeska po <i>Wojnie peloponeskiej</i> / 305	
„Powojnie” / 306	
<b>ZAMIAST PODSUMOWANIA / 309</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA / 319</b>	

**ACCORDING TO THUCYDIDES**  
**REFLECTIONS OF A SOCIOLOGIST OF LITERATURE**  
**ON *HISTORY OF THE PELOPONNESIAN WAR***

SUMMARY

The presented work is an attempt to look at Thucydides's *History of the Peloponnesian War* from a very special point of view — from the perspective of a sociologist of literature. Such a monograph can be imagined in several ways. In the variant proposed here, it tries to be, on the one hand, a sociological (not military, but indeed a sociological) reconstruction of a model of the internally and externally conflicted world of Greek polis, just as it is presented along with its problems by the Athenian historian, and on the other hand, a very personal study of the reading of Thucydides' work. The combination of both tasks compels the author to create an amalgam of an analysis, interpretation, quasi-guide to the *History of the Peloponnesian War* and essay (but in an academic, non-literary sense). The author also intends this work to indicate the contexts in which Thucydides's work can be interpreted in a broader way since for the sociologist of literature it is a bit different than from that of a historian, political scientist, political philosopher or specialist in the theory of international political relations.

**D'APRÈS THUCYDIDE**  
**(CONSIDÉRATIONS D'UN SOCIOLOGUE DE LA LITTÉRATURE**  
**SUR « LA GUERRE DU PÉLOPONNÈSE »)**

**RÉSUMÉ**

Cet ouvrage est une tentative d'examiner « La Guerre du Péloponnèse » de Thucydide d'un point de vue particulier, à savoir celui d'un sociologue de la littérature. Une telle monographie peut être conçue de nombreuses manières. Dans la variante proposée ici, elle essaie d'être à la fois une reconstruction sociologique (non militaire, mais justement — sociologique) du modèle du monde des polis grecques en conflit interne et externe, tel quel le présente l'historien athénien et en même temps, une étude très personnelle de l'œuvre de Thucydide. La combinaison de ces deux défis a imposé la forme de l'ouvrage — nous obtenons un subtil mélange d'analyse, d'interprétation, d'un quasi-guide sur « La guerre du Péloponnèse » et d'un essai (toutefois au sens académique et non littéraire). L'auteur souhaite également montrer par cet ouvrage les contextes qui conduiraient à une interprétation plus riche du travail de Thucydide — pour un sociologue de la littérature ceux-ci diffèrent légèrement des contextes proposés par un historien, un politologue, un philosophe de la politique ou encore par un spécialiste de la théorie des relations politiques internationales.