

Spis treści

Wprowadzenie	7
Rozdział 1. Krótka historia węchu i zapachu	13
1.1. Odory przeszłości	13
1.2. W stronę zapachowej próżni	32
Rozdział 2. Węch i zapach w perspektywie nauki	49
2.1. Nos w hierarchii zmysłów	49
2.2. Narodziny osmologii	58
2.2.1. Zapach jako dowód	68
2.2.2. Odorymetria – pomiary smrodów	75
Rozdział 3. Węch i zapach w perspektywie kultury	89
3.1. Stare i nowe media wobec woni	89
3.2. Polifoniczny zapach kultur	96
3.3. Efekt Prousta, czyli o pamięci zapachowej	107
Na zakończenie	117
Bibliografia	119