



**Jerzy Andrzej Masłowski** – poeta, prozaik, dziennikarz. Autor sztuk teatralnych (*Zaświady, czyli czy pies ma duszę, Pożegnania '68, Marzycielka, czyli kilka godzin z życia kretyнки*), tomików poetyckich (*Kiedy umiera anioł, Słońca, Et in Arcadia Ego*), książek (m.in. *Skarb w jeziorze, Wieża Boga*) i tekstów piosenek (współpracuje z najwybitniejszymi kompozytorami i wykonawcami).

Autor niepowtarzalny, którego twórczość pełna jest metafor, wieloznacznych skojarzeń, aluzji. Jak nikt inny potrafi zgłębić nasze dusze i skłonić do refleksji nad uciekającym zbyt szybko życiem. Znany jest też z inteligentnego poczucia humoru, zabawnych skojarzeń i błyskotliwych puent. Można się o tym przekonać, czytając *Coś śmiesznego. Bajki dla dorosłych*.

---

Bajki Jerzego A. Masłowskiego połąknałam jednym tchem. Idealnie trafiły w moje poczucie humoru. Szczególnie rozbawiły mnie pierwsza – o gadającym kocie, i ostatnia – o aniołach. Świetna rozrywka na popołudnia i wieczory.

**Joanna Bartel**, artystka kabaretowa

Bajki cholernie aktualne i życiowe. Obfite w seks. Zaskakujące na końcu. Ale i ciekawe na początku. Język współczesny, potoczny. Łatwy do konsumpcji przez rzesze mało odcytanych. Wszystko to mogło się wydarzyć, ale nie musiało. Dzieciom raczej bym nie czytał. Wystarczy zostawić książkę na stole i wyjść. Same przeczytają.

**Stefan Friedmann**, aktor

Proponuję: jedno opowiadanie w niedzielę wieczorem i dobry humor na kolejny tydzień gwarantowany.

**Krzysztof Respondek**, aktor i piosenkarz, artysta kabaretowy (kabaret RAK)

Podobno Bozia, by nasze ziemskie bytowanie uczynić znośnym, dała nam sen, nadzieję i... śmiech. Tego ostatniego nie zabraknie Państwu przy lekturze *Bajek dla dorosłych*. Pełne absurdałnego humoru historie ze zdumiewającą puentą wprawiają w dobry nastrój. Brawa dla autora za wyjątkową wyobraźnię i czerpanie garściami ze skarbnicy purnonsensu.

**Lidia Stanisławska**, piosenkarka, pisarka, felietonistka, aktorka

