

CZTERY KĄTY

KOLOR

w mieszkaniu



Niezawodny
poradnik
zestawiania
kolorów

135

wnętrz
w modnych
barwach

Co trzeba
wiedzieć,
wybierając
farby

Sprawdzone
triki, które
poprawią
proporcje
wnętrza

Partnerem wydania jest

dekoral
FASHION

z projektem



KolorowaPolska.pl

Spis treści

6-7 Wstęp

47-60 Kolorowa Polska

8-21 Koło barw

62-163 Palety barw

10 Zestawienia barw podstawowych

62 Czerwień: stworzona na lidera

14 Zestawienia barw dopełniających

70 Oranż: smak na owoce

18 Zestawienia barw harmonijnych

78 Beż: zaciszna przystań

88 Biel: królowa kolorów

22-37 Właściwości
kolorów
i ich działanie

98 Błękit: dobry kompan

26 Zestawienia kontrastowe

106 Fiolet: subtelna dostojność

30 Zestawienia

monochromatyczne

116 Szarość: cicha towarzyszka

34 Zestawienia barw pastelowych

126 Brąz: skromny przywódca

138 Żółć: słońce we wnętrzu

38-45 Proste schematy
kolorystyczne

146 Zieleń: z naturą za pan brat

158 Czerń: tajemnicza atmosfera

164-187 Kolorystyczne
triki optyczne

46 Jaki kolor, taka
osobowość...

188-193 Farby do wnętrza



ZDJĘCIE: SYLWESTER REJMER

Aranżacja pokoju dziennego jest wyrazista, ale nie wydaje się zbyt jaskrawa. To efekt zastosowania tylko dwóch barw podstawowych, i to nie w czystych odcieniach – chłodnej czerwieni z kroplą błękitu oraz ciepłego błękitu (tzw. ultramaryny).



Do zestawienia czerni i bieli dodano czerwień, która spotęgowała mocne działanie kontrastu. Taka kolorystyka nie tylko buduje klimat tego wnętrza, ale też zastępuje ozdoby, np. obrazy.

W tym wnętrzu podstawą aranżacji są neutralne popielate szarości zbliżające się do bieli oraz biel (procentowo tych odcieni jest najwięcej). Drugim kolorem jest czerń. Mniej miejsca zajmują tu oranż oraz błękit.



Czerwień o ciemnoróżowym odcieniu tworzy z bielą i czernią dekoracyjne zestawienie pasujące zarówno do wnętrz stylizowanych na pałacowe, jak i do nowoczesnych. Właśnie te barwy decydują o oryginalności oszczędnie umeblowanego przedpokoju.



