

## SPIS TREŚCI

### Artykuły i rozprawy

Sławomir Kufel, <i>Kapłan oświecony. Uwagi na marginesie „Nowych Aten” Benedykta Chmielowskiego</i> .....	11
Summary .....	24
Marcin Pliszka, <i>Drezno w relacjach polskich osiemnastowiecznych peregrynantów. Rekonesans</i> .....	26
Summary .....	43
Jarosław Jarszak, <i>Dwa bieguny europejskiej kultury: Karpiński i Leibniz. Próby badań nad dociekaniem filozoficznymi Franciszka Karpińskiego w odniesieniu do filozofii Gottfrieda Wilhelma Leibniza</i> .....	44
Summary .....	66
Adam Drozdek, <i>Bernardin de Saint-Pierre and the Ubiquity of Harmonies</i> .....	68
Summary .....	84
Paweł Matyaszewski, « <i>Almanach des honnêtes gens</i> » (1788) de Sylvain Maréchal, ou penser un calendrier révolutionnaire avant la Révolution .....	85
Summary .....	111

### Varia

Jan K. Ostrowski, <i>Niedźwiedź</i> .....	115
Summary .....	129
<b>Noty o autorach</b> .....	131

### Recenzje

Oświeceniowa <i>ars memoriae</i> . Współczesna metodologia <i>memory studies</i> wobec literatury przełomu XVIII i XIX wieku. Rec.: <i>Oświeceniowe zapisywanie pamięci</i> , red. Małgorzata Chachaj, Artur Timofiejew, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2019 [Agata Wdowik] .....	135
--	-----

- Flaminia i Silvia, czyli o witalności komedii dell'arte. Rec.: Michela Zaccaria, *Primedonne. Flaminia e Silvia dalla Commedia dell'Arte a Marivaux*, Bulzoni, Roma 2019 [Jolanta Dygul] ..... 145
- Mozaikowy portret sławy — niezwykle kobiety XVIII wieku. Rec.: *Słynne kobiety w Rzeczypospolitej XVIII wieku*, red. Agata Ročko, Magdalena Górską, Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, Warszawa 2017, seria „Silva Rerum” [Iwona Maciejewska] ..... 159
- „Co to jest kadet?” Rec.: *Kajety Korpusu Kadetów Szkoły Rycerskiej*, t. 1, red. naukowa Elżbieta Wichrowska, Agata Wdowik, Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2016; *Kajety Korpusu Kadetów Szkoły Rycerskiej*, t. 2: *Ludzie — wartości — kultura materialna*, red. naukowa Elżbieta Wichrowska, Agata Wdowik, Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2019 [Anna Rosner] ..... 171
- Szlakiem polskich podróżniczek w epoce oświecenia. Rec.: Małgorzata Ewa Kowalczyk, *Zagraniczne podróże Polek w epoce oświecenia*, Wydawnictwo LTW, Łomianki 2019 [Paweł Soliwoda] ..... 183
- Odzyskać oświecenie. Rec.: Maciej Parkitny, *Nowoczesność oświecenia. Studia o literaturze i kulturze polskiej drugiej połowy XVIII wieku*, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań 2018, seria „Filologia Polska”, nr 196 [Helena Markowska-Fulara] ..... 190
- Oświeceniowe przyczynki edytorskie. Rec.: „Sztuka Edycji. Studia Tekstologiczne i Edytorskie” 2018, nr 2: *Edytorstwo tekstów dawnych*, red. Tomasz Chachulski, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2018 [Barbara Dzierżanowska] . 199
- Anna Mostowska i Ann Radcliffe. Rec.: Agnieszka Łowczanin, *A Dark Transfusion: The Polish Literary Response to Early English Gothic. Anna Mostowska Reads Ann Radcliffe*, Peter Lang, Berlin 2018, seria „Toruń Studies in Language, Literature and Culture”, vol. 16 [Monika Urbańska] ..... 205
- Dyskurs polityczny I Rzeczypospolitej. Rec.: Anna Grześkowiak-Krwawicz, *Dyskurs polityczny Rzeczypospolitej Obojga Narodów. Pojęcia i idee*, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2018, seria „Monografie Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej” [Maciej Janowski] ..... 212

---

Polska książka we Lwowie. Rec.: Halina Rusińska-Giertych, <i>Kultura książki polskiej we Lwowie w okresie oświecenia</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2018, seria „Acta Universitatis Wratislaviensis”, nr 3815 [Danuta Hombek] .....	220
Horyzonty pamięci. Rec.: Teresa Kostkiewiczowa, <i>Mnemozyne i córki. Pamięć w literaturze polskiej drugiej połowy XVIII wieku</i> , Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2019 [Paweł Pluta] .....	228
Z ironią w labiryntach powieści. Rec.: Maria Janoszka, „ <i>Rękopis znaleziony w Saragossie</i> ” Jana Potockiego i wybrane powieści XX wieku (Fowles — Rosendorfer — Gretkowska), Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2018, Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, nr 3751 [Grzegorz Zajac] .....	236
Stanisław Leszczyński w zmieniającym się świecie. Rec.: <i>Les dynamiques du changement dans l'Europe des Lumières</i> , sous la direction de Maciej Forycki, Agnieszka Jakuboszczak, Teresa Malinowska, Polska Akademia Nauk — Stacja Naukowa w Paryżu, Poznań–Paryż 2018 [Kamil Popowicz] .....	248
Jackowi Przybylskiemu w dwusetlecie śmierci. Rec.: <i>Przybylski i inni. O znaczeniu Krakowa i regionu w kulturze oświecenia</i> , cz. 1, red. Roman Dąbrowski, Księgarnia Akademicka, Kraków 2019, seria „Studia Dziewiętnastowieczne. Rozprawy”, t. 16 [Igor Barkowski] .....	255
Wybrańcy bogów. Rec.: Wojciech Kaliszewski, <i>Parnas oświeconych. Studia o poezji polskiej wieku oświecenia</i> , Wydawnictwo Instytutu Badań Literackich PAN, Warszawa 2019 [Marzena Suska] ...	264
<b>Zasady recenzowania</b> .....	271
<b>Informacje dla autorów</b> .....	273