

Autorzë woprôcovanjô²

MACIEJ BANDUR (MACÉJ BAÝDUR) je skandinavista a jazykovedec. Robji v Jinsituce Slavistiky PAN. Zajimô sâ pôdszékbô nových brékovníkôv mjészézových jazykôv. Skúnczil sztudia na kjerenkú skandinavistika na Gdúnskym Wuniversitece, sztudérovôj jazykovedomstvô na Wuniversitece v Lejdze. Vespóľrobjil z Varsavskym Wuniversit   a Wuniversit   Hokkaido. Tlomôcz na kaszubskij jazyk ē szkolni ne jazyka. Jak   gazetnik vesp  robjil z Radi   Gd  nsk, b  l t  z szefredaktor   jinterneto-v  wo p  ortalu „SKRA“.

MICHA   BILEWICZ je sp  levi a polityczni psycholog. Robji na V  dz  l   Psichologij   VW (Varsavskj  go Wuniversitetu), gdze je za kjerovnjkia Ce  tra P  dsz  kb  v vk  t Wuprzedzenj  v. Szpecializuje sâ v problematice psichologij  j mjezd  gr  p  v  ch relacij ē psichologij   zg  d  . Dopj  rze sâ zajim   v pjerszi r  dze p  dsz  kb  , jak   sâ tik   njezgar  , gr  p  v   pamj  ce na p  k  nfliktov  ch terenach ē role p  cz  c   pers  nov   kontrole v sp  levim f  nkcion  rovaniim cz  lovjeka. B  l za vicepr  dnjika P  lskj  go Ferejn   Sp  lev   Psichologij  j ē K  mjitetu Psichologij   PAN, b  l t  z ve v  ladzach International Society of Political Psychology. Je t  z pr  dnjik   Programov   Radz  zne fundac  j   Forum Dialogu. V 2021 rok   b  l laureat   n  dgrod   m. Nevitta Sanfora za p  dsz  kb   tikaj  c   sâ psichologij   politikji.

HELENA DU  -FAJFER, dr hab., prof. JW (Jagielo  nskij Wuniversitet), je l  teraturov  d  mcka, lemkovedomcka, historicka k  nszt  , redaktorka a po  etka. Je za kjerovnjk   Kat  dr   Ruskj  go L  teraturovjadomstva v Jinsituce P  renk  v  slova  nsk   Fjilologij   Jagielo  nskj  go Wuniversitetu. B  la za  zck   kjerenk  /szpecialnosce rusk   filologij   z rusi  sko-lemkowskym jazyk  m na Pedagogicznim Wuniversitece v Krakovje, gdze

² V ti sek  ci m   przedst  v  j  m   p  stac  je autor  v vedle alfab  tu. P  st  pnosc autor  v na titlovi st  rnje publikac  j   wodd  v   jejich proporcionalni vkl  d v wopr  covanj  j   ē prz  r  chtowanj   glovn  ch rozdz  l  v t  m  zov  ch kapsul p  blikac  j  .

wuczëla jäzëka, kùlturë a lemòvskjé lëteraturë. V latach 2005-2014 reprezeñtova Lemkóv w Pòspólni Kòmjisëji Rzódú a Nôrodnéch ë Etnjicznéch mjészëznów. Jejé nôwukové zajinteresovanja to: lëteratura a etnjicznosc, lëteratura etnjicznéch mjészëznów, mjészëznové diskürse, mjedzëkùltturné relacëje, antropòlogijô lëteraturë, revjitalizacëjô zagrožonéch kùltur a jazékóv.

BARTŁOMIEJ CHROMIK. Pòchôdô z Kât. Je adiunkt na Vêdzélû „Artes Liberales” Varszavskjégò Wuniversitetú ë robji v Ceńtrze Zaangażowónêch Pòdszékbów Kùlturné Cigłosce. Je absolveńta Jnstitutu Etnologijé a Kùlturné Antropòlogijé VW (Varszavskjégò Wuniversitetú) ë Główne Szkołë Hańdlové na kjerenkú Vjeloscevé metodë v ekònomicznej jinformeracijnej sistemë. Zajimô sâ pòdszékövanjim ë revjitalizacëjô jazëka wymysiöery. Wod kjilenôsc lat provadzi terenové pòdszékbë w wukrajińskich Karpatach.

SZYMON GRUDA je fjlolog ë kùlturovjadóm. Robji v Ceńtrze Zaangażowónêch Pòdszékbów Kùlturné Cigłosce na Vêdzélû „Artes Liberales” Varszavskjégò Wuniversitetú. Zajimô sâ problematikô jazékòvégò a kùlturnégò kontaktu v kòlonjalnym a dzisdnovim Meksiku. V roce 2018 wobronił z vêprzédnjenjim dochtorskô prôcô pt. *Language and Culture Contact Phenomena in the Ayer Vocabulario Trilingüe* pjisóno v co-tutelle mjedzë Vêdzélâ „Artes Liberales” ë Fjlologicznim Vêdzélâ Wuniversitetu v Sevilli; rëchlé skùńczyli pòlskô fjlologijô (szpecialnosc lëteraturovjadómco-jazékòvjadómco) na Vêdzélû Pòlonistikji VW (Varszavskjégò Wuniversitetú).

ARTUR JABŁOŃSKI (ARTÚR JABLONSKJI) je kaszëbskij aktivista, samòrzódóvc, gazetnik, pjisôrz, szkólni ë pòdszéköcz jazëka ë samójidentififikacijé Kaszëbów. Vespolt-założca radia Radio Kaszëbë ë założca dvajazékowé privatné grúntovné szkołë Naja Szkòla. Skùńczyli historiejó na Gdúskim Wuniversitece, doktorizovôł sâ z jazékòvjadómstva na Szlóskim Wuniversitece, robji jakò asisteńt na Vêdzélû „Artes Liberales” Varszavskjégò Wuniversitetú.

TYMOTHEUSZ KRÓL (TIÖMA FUM DÖKTER) je Vêlemòvjón, etnolog, absolveńt mésterských sztudiów na Vêdzélû „Artes Liberales” Varszavskjégò Wuniversitetú, doktorańt v Jnstituce Slavjistikji PAN, aktivista v spravje revjitalizacijé vêlemòvskjégò, pòdszéköcz kùlturë ë historiejé Vêlemòjc ë nôležnyk ferejnú „Wilamowianie”. Vespolt-robji z Ceńtrz Zaangażowónêch Pòdszékbów Kùlturné Cigłosce. Na Vêdzélû „Artes Liberales” provadzi zajmë dedikòvóné Vêlemòjcóm, v tim wuczbâ vêlemòjskjégò jazëka.

JUSTYNA MAJERSKA-SZNAJDER (JÜŠJA FUM BIÖETUŁ) je vêlemòjskô aktivista, kùlturñ dzejörka ë przednjiczka Ferejnú „Wilamowianie”. Skùńczęla Etnologijô ë Kùlturñ Antropòlogijô, a téz Gospòdarzenjé Kùlturô na Jagelońskim Wuniversitece. Dopjérze kùńczyli doktoranckjé sztudia na Vêdzélû „Artes Liberales” Varszavskjégò

Wuniversitetú. Jé prôcô je dedikòvónô pòdszékbóm vpľevù kùltturné revjitalizacéjé na dobrostón Vélemòvjón.

NATALIA MAŁECKA-NOWAK je lemkòvskô aktivistka. Skùńczela Mjedzëvèdzélovô Szkołã Bjomediczné Jinžinéréjé na Górnjiczo-Hëtnjiczi Akademiji v Krakòvje ē editorstvò na Vèdzélû Pòlonistikji na Jagelońskim Wuniversitece. Wod 2014 rokù je sparlaczonô z ferejnâ „Ruska Bursa” v Görlëcach, wod 2020 v funkcëji przédnjice zarzödú. Vespoltvòrzi rúsiáskjé média, v pjerszi rédze LEM.fm – to pjerszé lemkòvskjé radio ē jinfòrmacijni pórtal www.lem.fm; pùblikuje též m.dr. V gazéce „Besida” ē „NN InfoRusyn”. Stéchô redakcëji kontekstovégò znormativizovónégò slovarza lemkòvskjégò jæzëka.

JOANNA MARYNIAK robji v Ceńtrze Zaangażowónêch Pòdszékbów Kùltturné Cigłosce na Vèdzélû „Artes Liberales” Varszavskjégò Wuniversitetú. Zajimô sã témjiznô revjitalizacéjé mjészëznowéch jæzékóv v Pòlsce ē za grańcô.

ANNA MAŚLANA je absolventka doktoranckich sztudiów na Fjilologicznim Vèdzélû Jagelońskjégò Wuniversitetú v Krakòvje, lemkòvjadómckô ē pòdszéköczkô lemkòvskjégò jæzëka. Robji jakò redaktorka lemkòvskjégò LEM.fm ē jegò jinfòrmacijnégo pórtalu, a též jakò tlomóczka, kòrektorka, redaktorka, autorka lemkòvskojazékòvèch pùblikacij. Vespòtrobji z lemkòvskjimi ē mjészëznowémi worganizacjami v Pòlsce ē za grańcô, pòdszékbòvëmi wostródkami zajimajocëmi sã mjészëznowô problematikô (m.dr. Z Ceńtrâ Zaangażowónêch Pòdszékbów Kùltturné Cigłosce na Vèdzélû „Artes Liberales” Varszavskjégò Wuniversitetú) ē Ceńtralnô Egzomjinacijno Kòmjisëjo.

MARIA MIRUCKA je doktorańtka v Ceńtrze Pòdszékbë Wuprzedzenjóv na Vèdzélû Psichòlogijé Varszavskjégò Wuniversitetú. V svôji wuczaļi robòce sã zajimô relacéjam iedzi z jejich môľa zamjeszkanjô, pôlegačoch na emòcionalnim zdrzészenjim ē percepçiji môla jakò vtôsnosce. Pòdszúkô též vpľevë nèch relacij na nastavjenjé procém jimigrańtov.

JUSTYNA OLKO robji na Vèdzélû „Artes Liberales” Varszavskjégò Wuniversitetú, gdze kjeréje Ceńtrâ Zaangażowónêch Pòdszékbów Kùltturné Cigłosce. Zajimô sã pòdszukowanjim historéjé, kulturé a jæzëka Jindiôkóv Nahua, problematikô mjészëznowéch jæzékóv, jæzékòv-kùltturnô rozmajitoscô, traumatizacjô ē spravczoscô rodnéch karen ē vjelejazékòvoscô. Je zaangażowónô v revjitalizacjô zagrožonéch věmjarcim jæzékóv etnjicznéch mjészëznôv. Dva raze mô dostóné grant Europejské Radzézné ds. Nôwukových Pòdszékóv. V 2020 bëla laureatkô konkùrsu Falling Walls, v kategòréji humanisticznych ē spòlevéch nôwuk za „tłeczenjé mûrów mjizé akademijô ē lokalnëmi spòlami v mjonu jæzékòvé rozmajitosce. V 2013 rokú bëla věprzédnjonô Kavalrijskijm Krzižâ Wodrodë Pòlskji ē dostała Burgen Fellowship Academia Europaea.

RAFAŁ RZEPKA – Ślùnzok, katovjiczn, aktivjista ë kùlturalni animatór, wod 2014 rokù je dërch zaangažovóni v dzejanja dlô wochroné szlóskjé javernotë ë jejé pravnégò wu-znanjô przez Pòlskô Repùblikâ. Vespółzałożca ë viceprzédnik Demòkraticzne Wunijjé Szlóskich Rejonaléstów – ferejnú, jakji worganizérje kòzdoroczné Diktando Szlóskjégò Jäzëka ë je wodpòviedzalni za vprobadzenjé zajmóv z rejonalné edukacéjé v rëbnjickjich szkòłach. Vespółzałożca kólektívù „Uotwarty Ślùnsk”, jakji promuje jinkluzivni wobröz Szlócka ë pòdsztécovùje ekologiczne tému ë prava wosób LGBT. Vespółjiniciatór pjerszé v pòwojnni historëji Szlócka samòrzódové przedvelacijné debatë czèsto v szlóskim jäzékú. Wod 2019 rokù sã zajimô mònitorovanjim przejavów diskriminacéjé Szlózôkóv v pùblicznim rëmje. Varkòvno sã zajimô rekrutacéjö ë rozyjicim persónovégò szosú.

MAGDALENA SKRODZKA je absolveńtka Vëdzélû Psichòlogijé Varszavskjégò Wu-niversitetu. Titel doktora dostała dzáka pòdszékóm tikajöcim sã psichòspòlevéch kònsekvençij ë móderatorów historiczne traumë. Jintereséje sã problematikô spòlevé javernotë v procesu traumatizacéjé vechôdajöc ze slêchanjégò grëpje, ôrtov zdrzenjô na vjiktimizacéjö grëpë ë psichòspòlevéch trúdnosci, co z tëmi sã mjerzõ mjészéznowé a jimjigranckjé grëpë. Dzisôdnja robji na University of Limerick.

BARTŁUMIEJ WANOT – Szlózôk, skùńczył Jnstitut Fjilozofijé Szlóskjégò Wuniversitetu. Robji jakò kòrektór, nódto pjisze, przeklôdô na szlóskij jäzék pòezejö, fascinérëje sã jinszémi słovjańskimi jäzékami, v tim mjészéznowëmi. Vnetka wod dzectva je zaangažovóni v szlóskji aktivjism, je założcô kólektívù Uotwarty Ślùnsk, jakji promuje deje tolerancéjé ë rozmajitosce. Vespótworganizatór pjerszich v historëji nôwukòvèch kònferencij ë przedvelacijnéch debat pò-szlóskú. Trzë raze mô dobëté v Diktandze Szlóskjégò Jäzëka, je laureatâ kònkuŕsú „Blog Roku 2009”.

MICHAŁ WYPYCH je doktorańtă v Ceńtrze Pòdszékbë Wuprzedzenjów na Vëdzélû Psichòlogijé Varszavskjégò Wuniversitetu. Skùńczył sztudia z psichòlogijé ë fjilozofijé na Varszavskim Wuniversitece. Zajimô sã pòdszékbô v wobrémjim psichòlogijé mje-dzegrëpòvèch relacij, jäzëka ë emòcij. Wosoblëvje pòdszukô efektë kontaktu z jäzékä njezgarë ë dlô mjészéznowëch, ë vjikszoscovëch karen. Zajimô sã téz pòdszékowanjim role njezgarë ë schadenfreude v mjezegrëpòvèch relacjach ë efektami dbë ë lëkù wo vlôsnô grëpä na zaangažowanjé dlô vlôsné grëpë ë mjezegrëpòvë nastavjenja.

KATARZYNA ZALESKA je kùlturñ antropòložkô. Skùńczëla sztudia na kjerenkú Etnologijô ë Kùlturñ Antropòlogijô na Jageloskijm Wuniversitece ë pòdiplomòvè sztudia na kjerenkú Pedagògiczne przéréchtowanjé v Humanisticzno-Ekònomjiczni Akademiji v Łodzi. Robji jakò szkólnô anjelskjégò jäzëka v grúítovni szkole v Krakòvje. Zajimô sã pòpùlarizacéjö kùlturne antropòlogijé kòl dzeci ë młodëch. Wod 2012 r. je volontariuszkô przë revjitalizacijñch projektach tikajöcích sã vëlemòjskjégò jäzëka worganizovónëch wod Ferejnú „Wilamowice”.