

Spis treści

Wprowadzenie	5
Rozdział I	
Psychoanaliza poznania obiektywnego	19
Psychoanaliza i poznanie naukowe	19
Psychoanaliza wiedzy a epistemologia, która mówi „nie”	22
Co tkwi w naukowej nieświadomości?	27
Umysł przednaukowy i libido	35
Czy przeszkody poznawcze są kompleksami naukowej nieświadomości?	39
Intelektualne Nad-ja	52
Psychoanaliza poznania obiektywnego jako terapia	65
Rozdział II	
Psychoanaliza wyobraźni	69
Od przeszkód epistemologicznych do wyobraźni poetyckiej	69
Czy psychoanaliza wyobraźni jest możliwa? W poszukiwaniu metody	74
Bachelard i psychiatria egzystencjalna	79
Kompleksy wyobraźni poetyckiej	84
Psychoanaliza marzenia na jawie	96
Marzenie i melancholia	105
Rozdział III	
Archetyp jako problem. Bachelard wobec Junga	119
Bachelard i psychologia analityczna	119
Bachelard wobec Jungowskiej koncepcji archetypu	125
Archetyp i obraz	130
Archetypy w literaturze	138
„[...] to <i>anima</i> jest u źródła marzeń”	147
Król i Królowa. Kosmiczne marzenie alchemii	154

Rozdział IV

Polemiki i konteksty	161
Nieświadomość – indywidualna, zbiorowa, kosmiczna	161
Nieświadomość umysłu naukowego	161
Nieświadomość marzenia	165
Nieświadomość kosmiczna	168
Nieświadomość a <i>cogito</i>	172
Gaston Bachelard i francuski ruch psychoanalityczny	176
Bachelard, krytyk Freuda	186
Zwrot ku fenomenologii?	195
Nie-fenomenologia	195
Bachelard a fenomenologia Maurice’a Merleau-Ponty’ego	202
 Zakończenie	 209
 Bibliografia	 217
 Indeks osobowy	 231
 Summary	 235
 Résumé	 238