Wykaz skrótów 9

Wstęp 11

Episteologia 11

Niektóre źródła filozofii Hume’a 13

Przegląd zawartości 15

Kilka wyjaśnień 18

Podziękowania 20

**Część I. EPISTEOLOGIA 23**

Wprowadzenie 25

**Rozdział I. Uwagi o aksjologii i języku** 29

**Rozdział II. Źródła poznania** 37

1. Uwagi wstępne 37

2. Descartes 38

3. Leibniz, Malebranche, Spinoza 40

4. Lockowska propozycja aposterioryczna i krytyka natywizmu 42

5. Aprioryczne dowody na istnienie Boga 45

6. Podsumowanie 53

**Rozdział III. Metoda** 55

**Rozdział IV. Poznanie i jego przedmiot** 67

1. Proces poznawczy 67

2. Przedmiot poznania 73

3. Świat zewnętrzny 78

**Rozdział V. Podmioty poznania** 81

1. Podmiot 81

2. Inny 91

**Rozdział VI. Episteologiczna idea wiedzy i jej transformacje** 95

1. Krótka historia dewaluacji 95

2. Jedność, zupełność i systemowość wiedzy 101

3. Problem kryterium prawdziwości 107

4. Kwestia usprawiedliwienia 114

5. Religijno-etyczny ideał wiedzy 118

**Część II. HUME 123**

**Rozdział I. Humowska krytyka prób naukowej obiektywizacji teologii** 125

1. Wprowadzenie 125

2. Zamysł krytyczny Hume’a 128

3. Teologia naturalna 134

3.1. Uwagi wstępne 134

3.2. Ateistyczne implikacje *Traktatu o naturze ludzkiej* 138

3.3. Qui pro quo *Dialogów o religii naturalnej* 141

3.4. Krytyka teologii naturalnej *a priori* 146

3.5. Krytyka teologii naturalnej *a posteriori* 155

3.6. Odnalezienie przesłanek apriorycznych teologii naturalnej *a posteriori* 161

4. Krytyka teologii objawionej 162

4.1. Uwagi wstępne 162

4.2. *O cudach* 164

4.3. Pozostałe aspekty religii objawionej 170

5. O szkodliwości religii dla moralności 172

6. Kwestia (fi)deizmu 178

7. Podsumowanie 181

**Rozdział II. Geografia umysłu** 183

1. *Traktat o naturze ludzkiej* i *Badania dotyczące rozumu ludzkiego* 183

2. Metodologia przedsięwzięcia kartograficznego 188

3. Impresje i idee jako percepcje umysłu 192

4. Różnica między percepcjami 195

5. *Copy thesis* 199

6. Przesłanki wiedzy 201

7. Istnienie zewnętrzne 205

8. Analiza przyczynowości. „Krytyka indukcji” 210

9. Nawyk i przeświadczenie: naturalizacja teorii poznania 215

10. Podwładze wyobraźni: zmysłowość, pamięć, rozum. Idea woli 218

11. Umysł 226

12. Idea tożsamości osobowej 229

13. Konkluzja: od „ja” episteologicznego do „ja” społecznie afektywnego 233

Zakończenie. Antyteologizm, sceptycyzm i naturalizm 239

Bibliografia 247