# **Wstęp 7**

**Elżbieta Dubas** – „Ja przez całe życie nie przeczytałem książki...” Nietypowa biografia edukacyjna – uczenie się „poza” książką 11

**Kamila Lasocińska** – Autobiografia jako autokreacja. Twórcze aspekty procesu myślenia autobiograficznego w edukacji dorosłych 33

**Paulina Wawer** – Tożsamość i uczenie się biograficzne w wikiświecie 47

**Dorota Nawrat** – Sylwetka innowacyjnego menedżera w oparciu o biografie edukacyjne menedżerów 59

**Beata Kunat** – „Całożyciowe uczenie się” pedagogów-artystów na tle ich autobiografii zawodowych 99

**Magdalena Wnuk-Olenicz** – Aktywność edukacyjna uczestników UTW jako kompensacja i/lub kontynuacja rozwoju na przykładzie wybranych biografii edukacyjnych 111

**Dorota Sieroń-Galusek** – Świadectwo, wyznanie, wyzwanie – dla pedagogii? O doświadczeniach formacyjnych Jerzego Stempowskiego, Józefa Czapskiego i Czesława Miłosza 123

**Agnieszka Teresa Tys** – Aktualność mechanizmów dochodzenia do władzy na przykładzie biografii Juliusza Cezara 131

**Krzysztof Kamiński** – Nietraumatyczne a smutne okoliczności śmierci w kontekście intelektualnej biografii Stefana Swieżawskiego 145

**Magdalena Hasiuk** – Opowieść o dawnym życiu – „Zły” Dariusza Jeża i Grzegorza Kondrasiuka w reżyserii Łukasza Witt-Michałowskiego 161

**Kamila Lasocińska** – Kryzys połowy życia – zdobywanie kompetencji autokreacyjnej i dążenie do mądrości 169

**Emila Mazurek** – Edukacyjny wymiar cierpienia w biografii 183

**Urszula Tabor** – Cierpienie i strata w narracjach autobiograficznych 191

**Anna Gutowska** – Biografia edukacyjna i jej osobliwości – studium jednego przypadku 205

**Joanna Żeromska-Charlińska** – Potencjalna gotowość do spotkania w kontekście opieki i pomocy chorym w stanie terminalnym 215

**Olga Czerniawska** – Śmierć w badaniach biograficznych 233