Wstęp 11

1. HISTORIA I WSPÓŁCZESNOŚĆ MEDIÓW SPORTOWYCH 17

Rozdział 1. Historia mediów sportowych w Polsce 19

Rozwój kultury fizycznej i początki sportu 19

Prasa sportowa w Polsce 25

Sport w radiu 31

Sport w polskiej telewizji 33

Rozdział 2. Publicystyka sportowa w Internecie oraz wykorzystanie bloga i mikrobloga przez dziennikarzy sportowych 35

Publicystyka sportowa 35

Publicystyka sportowa na blogach internetowych 37

Artykuł 39

Treści mieszane – wpisy na blogach z cechami gatunków informacyjnych 41

Komentarz w pigułce, czyli mikroblog w dziennikarstwie sportowym 45

Mikroblog – definicja gatunku 46

Sposoby wykorzystania Twittera przez dziennikarzy sportowych 48

1. GATUNKI DZIENNIKARSKIE 53

Rozdział 3. Sprawozdanie sportowe 55

Cechy sprawozdania sportowego 56

Budowa sprawozdania 59

Język sprawozdań sportowych 61

Funkcje sprawozdań sportowych 64

Podsumowanie 66

Rozdział 4. Internetowa relacja „live” 69

Relacja a komentarz 70

Autor relacji internetowej „na żywo” 71

Relacja internetowa „na żywo” – konstrukcja 73

Język internetowej relacji „na żywo” 76

Multimedia i interaktywność 82

Podsumowanie 84

Rozdział 5. Komentarz prasowy 85

Komentarz prasowy w dziennikarstwie sportowym 87

Budowa komentarza 90

Nadawca komentarza 97

Język komentarza 99

Cechy zewnętrzne komentarza 101

Rozdział 6. Felieton sportowy 105

Felieton jako gatunek – definicja i funkcje 105

Felieton sportowy 108

Nadawca w felietonach sportowych 110

Odbiorca 112

Język felietonów sportowych 112

Wyznaczniki zewnętrzne 114

Budowa felietonu 115

Felieton sportowy w Internecie 117

Felieton sportowy a inne gatunki 118

1. PRACA DZIENNIKARZA SPORTOWEGO 125

Rozdział 7. Rafał Stec: Krytyczne spojrzenie na futbolowy mikrokosmos 127

Mundial zamiast seansu na Muranowie 127

Początki w „Gazecie” 128

Iść krok dalej 129

Pisać i mówić o sporcie 130

„Swoje wiem i piszę…” 131

Przemiany w zawodzie 132

Media społecznościowe w dziennikarstwie 133

Blog a pisanie do gazety 133

Przygoda z telewizją i komentowanie meczów 135

„Niechciany geniusz futbolu” 136

Wyjść poza frazesy i schematy językowe 138

Obiektywizm w dziennikarstwie sportowym 139

Generator emocji czy generator liczb? 140

Praca na dużych imprezach 141

Trzeba czytać, jeśli chce się pisać 141

Rozdział 8. Stefan Szczepłek: Szukając genialnych zagrań 143

Dzieciństwo 143

Doświadczenia sportowe a dziennikarstwo 143

Latający z orłami 144

Drapieżnik czy przyjaciel? 145

Szacunek do przeciwnika i sportowca 146

Rola dziennikarza sportowego 147

Przede wszystkim… czytaj 147

Nowe pokolenie dziennikarzy 149

Media społecznościowe 149

Relacje między dziennikarzami 150

Źródła inspiracji 151

Rozdział 9. Sergiusz Ryczel: Jak znaleźć się w odpowiednim miejscu, o odpowiednim czasie, dojść do finału 153

Łódź 153

Droga do telewizji 154

Początki kariery w TVN 155

Praca komentatora 157

Ze studia i ze stadionu 158

Emocje 161

Sympatie i antypatie w dziennikarstwie sportowym 162

Źródła informacji 163

Jak zostać dziennikarzem sportowym 164

Pasja, która nie gaśnie 166

Rozdział 10. Rafał Nahorny: Bez dziennikarskiej pieczątki 167

„…jak się nie uda, to wrócisz do swojego radcowania” 167

Trudne początki 168

Studia bez pieczątki 169

Pasja i predyspozycje 170

Bezpieczny zawód 171

Przygotowanie do meczu 172

Specjalizacja: Premier League 172

Mecze, na które czekam 173

Doświadczenia sportowe w pracy 174

Dzień meczowy 175

Widzieć więcej 175

Zawód z przygodami 177

Przyjaźnie i wzorce 177

Rozdział 11. Michał Pol: Dziennikarstwo sportowe 2.0 179

…od czegoś trzeba zacząć 179

Uczyć się od najlepszych 180

Spotkanie z Mistrzem 181

Start do kariery dawniej i dziś 181

Szansa z Internetu 182

*Social ninja* 184

Jak radzić sobie z hejterami? 185

Media społecznościowe w dziennikarstwie 185

Korzyści z bycia influencerem 186

Funkcja dziennikarza dobie Internetu 187

Sympatie i antypatie w pracy dziennikarza sportowego 189

Wskazówki dla początkujących 190

Być dziennikarzem multimedialnym 191

Nowe możliwości 191

Rozdział 12. Mikołaj Sokół: Z domowej biblioteki na tor 193

Początki pasji 193

Start w zawodzie 194

Predyspozycje dziennikarza 195

Pierwszy wyścig 197

Źródła informacji 198

Licencjonowany obserwator 199

Dzień pracy 200

Jak myślisz, Mikołaj…? 201

@SokolimOkiem 202

Nawiązywanie interakcji 203

Realizowanie pasji 203

Obiektywizm 204

Rozdział 13. Andrzej Borowczyk: Narrator motoryzacyjnych emocji 207

Początki z motoryzacją 207

Dużym fiatem na Monzę, czyli pierwszy kontakt z F1 207

Praca w TVP 208

Kontakty w pracy dziennikarza 209

Na rajd z Bublewiczem i z Hołowczycem 209

Informacje to podstawa 210

Widzieć i słyszeć więcej 211

Warto żyć w zgodzie ze sponsorami 212

Obiektywizm w pracy komentatora sportowego 213

Kiedy nie można wyjechać na narty 214

Niezbędne predyspozycje 215

Przygoda na wizji 216

Spojrzenie zza kierownicy 216

Praca z ekspertami 217

Jak komentować 218

Rozdział 14. Dziennikarstwo sportowe oczami fachowców – podsumowanie 219

Zakończenie 223

Bibliografia 229