

## SPIS TREŚCI

Wstęp.....	7
1. Problematyka pracy w świetle literatury .....	7
2. Zakres pracy .....	11
3. Hipotezy i cele .....	16
4. Metody i źródła .....	18
5. Układ pracy .....	20
1. Sakralizacja i desakralizacja we współczesnym świecie .....	22
1.1. Procesy i zjawiska towarzyszące sacrum i profanum .....	22
1.2. Sacrum w czasie i przestrzeni w ujęciu geografów .....	31
1.3. <i>Genius loci</i> i resakralizacja miejsc .....	48
1.4. Interakcje przestrzeni publicznych i sakralnych .....	55
1.5. Konflikty religijne .....	65
2. Czynniki i uwarunkowania manifestacji religii w przestrzeni .....	73
2.1. Czynniki religijne .....	73
2.2. Uwarunkowania polityczne .....	85
2.3. Pozostałe determinanty .....	93
3. Zarys genezy form obiektów i zjawisk religijnych w przestrzeni .....	104
3.1. Architektura sakralna .....	104
3.2. Święta i rytuały .....	116
3.3. Elementy językowe .....	130
4. Sakralizacja architektoniczna .....	140
4.1. Kościoły i kaplice .....	140
4.2. Pomniki .....	151

4.3. Sacrum w górach i na wzniesieniach .....	162
4.4. Krzyże i kapliczki przydrożne .....	179
5. Sakralizacja (tym)czasowa .....	194
5.1. Pielgrzymki .....	194
5.2. Procesje, marsze i biegi .....	210
5.3. Inne wydarzenia religijne .....	230
6. Sakralizacja nomenklaturowa .....	243
6.1. Elementy religijne placeonimii .....	243
6.1.1. Współcześni patroni ulic .....	243
6.1.2. Zmiany religijnych nazw ulic po 1980 roku .....	257
6.2. Elementy religijne <i>patrocinium</i> .....	274
6.2.1. Patroni miast .....	274
6.2.2. Patroni szkół .....	282
6.3. Tablice, banery i napisy .....	292
7. Spory wokół sakralizacji .....	303
7.1. Polaryzacja opinii społecznej na temat krzyży powypadkowych ....	303
7.2. Inne przykłady dyskursu na temat obecności religii w przestrzeniach publicznych .....	318
Zakończenie .....	331
Bibliografia .....	341
Wykaz rycin .....	360
Wykaz fotografii .....	361
Wykaz tabel .....	362
Summary .....	363